



교양교육과정

기초교양대학
교양교육과정

기 초 교 양 대 학

- 기초교양학부
- 융합학부

교육목표

1. 자기 성찰과 전인적 공감 능력
2. 의사소통능력
3. 진로탐색과 미래 설계 능력
4. 학제 간 융·복합 능력
5. 지적 소양과 심미적 이해 능력
6. 공존과 나눔의 실천 능력
7. 자기 주도적 학습 능력을 배양하여 인성, 지성, 봉사정신을 갖춘 여성인재를 양성한다.

기 초 교 양 학 부

◇ 교육목적

기초교양학부에서는 <융합적사고와글쓰기>, <비판적사고와토론>, <세계시민교육과리더십>, <진로탐색과 역량개발>, <논리적사고와 소프트웨어>, ACE 프로그램(Academic and Communicative English Program: <공학영어>, <비즈니스영어>, <글로벌미디어영어>, <관광문화영어>, <커뮤니케이션영어>) 총 6개 교양필수 교과목을 운영하여 지성과 인성, 글로벌 역량을 갖춘 리더를 양성하는 데 힘을 쏟고 있다. 아울러 지성인으로서 반드시 갖추어야 할 역량을 4개 영역으로 나누어 배치한 교양핵심선택 교과목을 운영관리하고 있다.

◇ 교육목표

1. 대학생의 기본적인 학문 수행 능력과 지성인이 갖추어야 할 기본적인 역량의 기반을 다진다.
2. 다양한 지적 자극과 경험을 통해 사물과 현상을 다각도로 바라볼 수 있는 창의적, 융합적 인재를 양성한다.
3. 3학생들의 교유한 관심 분야를 더 깊이 공부하고 교양의 폭을 넓힘으로써 사회에서 요구하는 인재로 성장할 수 있도록 지원한다.

융 합 학 부

◇ 교육목적

다가오는 미래뿐만 아니라 우리가 살고 있는 현대는 축적된 지식과 기술을 바탕으로 급변하고 있으며, 이들의 실용성을 확장하기 위한 영역 간의 경계가 허물어지고 있는 사회이다. 이러한 변화의 역량과 영역파괴의 혁신은 인류의 생존을 넘어 전 지구적 생명체가 함께 하는 지속가능한 공존의 삶을 누리기 위함이다. 이러한 시대의 사명과 이론과 학문이라는 범위를 넘어 우리의 삶에 실체적으로 구현될 때만이 가능해진다. 따라서 숙명여자대학교의 융합은 광의의 지식 공동체가 문자적 혹은 물리적 의미의 연합을 넘어, 사람 간의 그리고 영역 간의 유기적인 협력을 바탕으로 새로운 생각, 제도, 학문, 문화를 탐색하고 창출하여 우리가 살고 있는 현재 및 다가올 미래에 실천되는 것을 의미한다.

◇ 교육목표

1. 숙명의 융합은 전 지구적 생명체의 지속가능한 공존과 발전을 위한 새로움을 지향한다.
2. 숙명의 융합은 현재 및 미래 사회가 요구하는 영역에 대해 사람 간의 그리고 학문 간의 협력과 통합을 지향한다.
3. 숙명의 융합은 사람 간의 그리고 학문 간의 물리적 연합을 넘어 유기적이며 실질적인 협력과 통합을 지향한다.
4. 숙명의 융합은 체험할 수 있고 체감할 수 있는 실용을 지향한다.

교양교육과정

교육목표

1. 현대 사회에서 성숙한 교양인으로서 갖추어야 할 기본 자질과 덕목(공감과 상상력, 비판적 사고 능력, 효과적 의사소통 능력)을 함양한다.
2. 인류가 발전시킨 다양한 학문적 전통, 이론, 세계관에 폭넓게 접근하고, 이를 심층 이해함으로써 개인과 공동체의 삶의 의미와 방향을 진지하게 모색할 수 있는 능력과 태도를 신장한다.
3. 국제화, 정보화, 민주화, 성 평등화, 환경 친화 추세에 부응하여 21세기 여성 인재가 갖추어야 할 리더십과 수월성을 함양한다.
4. 세계시민이 갖추어야 할 기본적인 태도, 행동 능력, 사고방식 및 더불어 사는 사회에서 요청하는 봉사정신을 육성한다.

구분·영역별 교육목표

◇ 교양필수

21세기 지식정보화사회에서 기본적으로 요청되는 공감과 상상력, 비판적 사고력, 효과적 의사소통 능력 등을 필수 교과를 통해 계발함으로써 현대 사회의 교양인으로서 갖추어야 할 기본 자질을 습득하고 생활과 학문 탐구의 기본 토대를 확립한다. 또한, 세계화 시대의 국제사회인에게 필수적인 영어 표현능력과 소프트웨어 활용능력을 고도로 습득할 수 있도록 다양하고 실제적인 학습 경험을 제공한다.

◇ 교양핵심선택

학문 분야에서 인류가 축적해온 지적 전통과 최신 이론을 심층 이해하는데 필요한 핵심 이론과 역량을 습득함으로써 현대 사회의 교양인으로서 갖추고 있어야 할 폭넓은 지식과 기본 소양을 길러준다.

- 자기주도적 성장 역량을 통해 능동적 학습 태도와 전문 지식을 갖추고 자신의 미래 목표를 달성한다.
- 창의적 문제해결 역량을 통해 사회적 이슈를 발견하고 융합적 총체적으로 접근하여 창의적으로 해결안을 제시한다.
- 협력적 소통 역량을 통해 열린 사고로 타인의 의견을 존중하며 상황맥락을 이해하고 소통한다.
- 글로벌 시민역량을 통해 지역 국가 세계의 다양한 문화와 환경을 이해하고, 올바른 윤리의식을 바탕으로 공동의 가치를 추구한다.

구분·영역별 이수과정표

구분	교과목		학점	비고		
				이수학기	이수단계	학수번호
교양 필수	진로탐색과역량개발		1	1학기	1학년	21103530
	융합적사고와글쓰기		2	모든 학기	1학년	21002930
	비판적사고와토론		2	모든 학기	1학년	21002931
	세계시민교육과리더십		2	모든 학기	1학년	21003464
	영어 교양 필수	공학영어	각 3학점 (택1)	모든 학기	1학년	21104195
		관광·문화영어		모든 학기	1학년	21104200
		글로벌미디어영어		모든 학기	1학년	21104199
		비즈니스영어		모든 학기	1학년	21104198
		커뮤니케이션영어		모든 학기	1학년	21104197
	논리적사고와소프트웨어		2	모든 학기	2학년	21104205
	소계		12학점			
교양 핵심 선택	제1영역	자기 주도적 성장 역량	4개 영역별로 1과목 (3학점)이상 이수	[이수의무] ▶ 이과대학 • 화학과, 생명시스템학부를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중		

구분	교과목		학점	비고		
				이수학기	이수단계	학수번호
			(다만 우측사항에 해당하는 학생은 반드시 지정된 과목을 포함해서 이수해야 함)	인 학생은 제3영역의 '수학개론'을 반드시 이수해야 함. 다만 화학과, 생명시스템학부 복수 전공자 중 응용물리 전공을 제1전공으로 이수하는 학생은 '수학개론' 이수를 면제함 - 수학과를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중인 학생은 '물리학의이해', '물과공기의화학', '생명과화학의이해' 중 1과목을 반드시 이수해야 함 ▶생활과학대학 - 식품영양학과를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중인 학생은 '생명과화학의이해'를 반드시 이수해야 함 ▶사회과학대학 - 소비자경제학과를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중인 학생은 제3영역의 '경제학개론'을 반드시 이수해야 함. 다만, 소비자경제학과 복수전공자 중 경제학부 학생은 '경제학개론'을 이수하지 않고 모든 영역의 다른 과목으로 대체 이수할 수 있음 ▶경상대학 - 경영학부를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중인 학생은 제3영역의 '경제학개론'과 '통계학입문'을 반드시 이수해야 함. 다만, 경영학부 복수전공자 중 경제학부 학생은 '경제학개론'을, 통계학과 학생은 '통계학입문'을 이수하지 않고 동일 영역의 다른 과목으로 대체 이수할 수 있음 [이수제한] ▶이과대학 - 수학과를 제1전공으로 이수중인 학생은 '수학개론'의 수강을 금지함 - 통계학과를 제1전공으로 이수중인 학생은 '통계학입문'의 수강을 금지함 ▶공과대학 - 응용물리전공을 제1전공으로 이수중인 학생은 '물리학의이해', '수학개론'의 수강을 금지함 ▶사회과학대학 - 행정학과를 제1전공으로 이수중인 학생은 '행정학개론'의 수강을 금지함 ▶경상대학 - 경제학부를 제1전공 또는 복수전공으로 이수중인 학생은 '경제학개론'의 수강을 금지함		
	제2영역	글로벌 시민역량				
	제3영역	창의적 문제해결 역량				
	제4영역	협력적 소통역량				
		소계		15학점	※ 단, 약학부 22학번은 영역별 1과목(3학점)이상 총12학점 이상 이수함	
일반교양선택			자유 이수	의무사항이 아니며, 본인의 선택에 따라 자유롭게 이수 가능. (다만, 학군사관후보생으로 선발된 학생은 학군단에서 주관하는 군사학 교과를 반드시 이수해야 함.)		
총계			27학점 이상			

구분·영역별 교육과정 및 교과목해설

/ 교양필수 /

◇ 교육과정표

교과구분	이수학기	이수단계	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교양필수	1학기	1학년	21103530	진로탐색과역량개발	1	1	0	기초교양학부
	모든학기	1학년	21104195	공학영어	3	3	0	기초교양학부

모든학기	1학년	21104200	관광·문화영어	3	3	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21104199	글로벌미디어영어	3	3	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21104198	비즈니스영어	3	3	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21002931	비판적사고와토론	2	2	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21003464	세계시민교육과리더십	2	2	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21002930	융합적사고와글쓰기	2	2	0	기초교양학부
모든학기	1학년	21104197	커뮤니케이션영어	3	3	0	기초교양학부
모든학기	2학년	21104205	논리적사고와소프트웨어	2	1	2	기초교양학부

◇ 교과목 해설(가나다 순)

- 21104195 공학영어(TECHNOLOGY AND ENGINEERING)
공학영어에서는 기술공학 관련 주요 개념들이 다루어진다. 학생들이 이미 알고 있는 지식을 영어로 다루기도 하고 그 분야 특유의 어휘 및 내용을 영어로 배우며 활용한다. 이과계열 학생 및 기술공학에 관심 있는 학생들에게 추천하는 강좌이다.
- 21104200 관광·문화영어(TOURISM AND CULTURE)
관광문화영어는 실제 관광분야에서 사용되는 전문 용어 사용 및 유사 상황을 실습하면서 문화관광산업에 필요한 제반 역량을 함양하는 것에 목적을 둔다. 실례를 통해 그 분야에서 필요한 문화적인 소양과 이해를 고취시키며 경쟁력을 강화한다. 본 강좌는 문화관광학을 전공하는 학생들뿐만 아니라, 국제적인 관점으로 문화적 다양성을 이해하고자 하는 학생들에게 유용한 강좌이다.
- 21104199 글로벌미디어영어(GLOBAL MEDIA)
글로벌 미디어 영어는 현대 사회에서 논의 되고 있는 다양한 이슈들을 학습하고 이들을 토의할 기회를 제공한다. TED 강좌를 활용하면서, 학생들은 의사소통 능력 및 비판적 사고능력을 함양할 수 있게 되고, 그에 따라 전문화 된 상황에서 자신 있게 대처할 능력을 체화하게 된다. 사회학, 미디어, 광고, 방송, 저널리즘, 역사, 정치학 전공자 혹은 해당 분야에 관심이 있는 학생들에게 유용한 강좌이다.
- 21104205 논리적사고와소프트웨어(LOGICAL THINKING AND SOFTWARE)
본 교과목에서는 관심 문제를 논리적으로 해결하기 위해 문제 해결 과정을 도식화하고 이를 소프트웨어로 프로그래밍 하는 과정을 학습한다. 이 과정에서 소프트웨어의 작동원리를 이해하고 문제 풀이 단계에서 어떤 요소들이 필요한지를 이해한다.
- 21104198 비즈니스영어(BUSINESS AND MANAGEMENT)
비즈니스 영어는 비즈니스 업계에서 국제적으로 필요한 언어 능력 및 개념을 소개한다. 글로벌화 되면서 영어능력이 사업 및 경영분야에서 필수이기 때문에 학생들은 이 강좌를 통해 해당 그 분야 경쟁자들과 차별화 될 수 있는 기회를 얻게된다. 경영학, 앙트르프러너십, 마케팅, 경제학, 재무관련 전공자 및 이들 분야에 관심 있는 학생들에게 유용한 강좌이다.
- 21002931 비판적사고와토론(CRITICAL THINKING AND DISCUSSION)
본 강좌는 비판적 사고 능력을 체득하고 종합적 의사소통 능력을 향상시킴으로써 여성 지도자로서의 기본 자질을 함양하는 데 그 목적이 있다. 이를 위하여 다양한 논증을 검토함으로써 비판적 사고의 방법과 원리를 익히고 공적 말하기에서 비판적 사고의 의의가 무엇인지를 탐구한다. 이와 더불어 논증과 설득에 기반을 둔 토론 실습 훈련을 통해 논리적인 추론 능력과 갈등상황에서의 합리적 문제 해결 능력을 함양한다.
- 21003464 세계시민교육과리더십(GLOBAL CITIZENSHIP AND LEADERSHIP)
대학 신입생이 글로벌 공동체의 시민으로 성장하기 위한 자기성찰과 다양성, 인권, 정의 등 기본소양을 익히고 구체적 문제의식을 함양하기 위해 시의에 맞는 이론적, 경험적 기회를 제공하는 교양필수과목이다.
- 21002930 융합적사고와글쓰기(THINKING AND ACADEMIC WRITING)
21세기 네트워크 사회에서 여러 분야를 넘나드는 융합적 사고와 표현 능력은 가장 필수적인 역량이다. 이 교과목은 동서양의 고전을 읽고 통합적으로 사고하며, 논리적이고 창의적으로 글쓰는 능력을 개발하기 위해 개설되었다. 이 교과목은 융합적인 문제해결 능력을 배양하기 위해 주제적인 문제의식을 키우고, 창의적 사고력과 표현력을 배양하는 데 목표를 둔다. 이를 위해 첫째, 고전에 대한 비판적 분석과 해석 능력을 키운다. 둘째, 현실의 다양한 문제를 인식하고 해결할 수 있는 능력을 키운다. 셋째, 융합적 사고에 기초한 학술적 글쓰기 능력을 키운다.
- 21103530 진로탐색과역량개발(CAREER EXPLORATION AND COMPETENCE DEVELOPMENT)
본 교과는 학과 및 전공별 세부 진로설계 및 전문역량강화에 앞서 미래 사회에 대한 이해와 더불어 폭넓은 진로 및 직업의 세계를 탐색하는 기초 교과이다. 이 교과를 통해 신입생들은 적극적이고 긍정적인 대학생활을 탐색하고 설계할 수 있으며, 우리대학의 기초역량에 대해 이해하고, 이를 교과 및 비교과 활동을 통해 지속적으로 강화시키기 위한 대학생활의 설계를 주요 목표로 하고 있다.
- 21104197 커뮤니케이션영어(COMMUNICATION BASICS)
커뮤니케이션 영어는 학생들에게 필요한 영어 의사소통 능력을 향상하는 것에 목적이 있다. 광범위한 분야의 국제적 관심사들이 다양한 방식으로 소개되며, 따라서 사람, 지역, 세상에 대해 논의할 수 있는 소통 능력을 키워준다. 이를 통해 학생들은 국제 사회의 일원으로서의 자신감도 함양할 수 있게된다.

/ 교양필수: 외국인 대상 /

◇ 교육과정표

교과구분	이수학기	이수단계	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교양필수	모든학기	모든학년	21002652	외국인을위한한국어 I	3	3	0	한국어문학부

모든학기	모든학년	21002653	외국인을위한한국어Ⅱ	3	3	0	한국어문학부
모든학기	모든학년	21002654	외국인을위한한국어Ⅲ	3	3	0	한국어문학부
모든학기	모든학년	21002655	외국인을위한한국어Ⅳ	3	3	0	한국어문학부
모든학기	모든학년	21009951	외국인을위한한국어Ⅴ	3	3	0	한국어문학부
모든학기	모든학년	21009952	외국인을위한한국어Ⅵ	3	3	0	한국어문학부

◇ 교과목 해설(가나다 순)

- 21002652 외국인들을위한한국어Ⅰ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅰ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.
- 21002653 외국인들을위한한국어Ⅱ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅱ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.
- 21002654 외국인들을위한한국어Ⅲ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅲ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.
- 21002655 외국인들을위한한국어Ⅳ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅳ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.
- 21009951 외국인들을위한한국어Ⅴ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅴ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.
- 21009952 외국인들을위한한국어Ⅵ(KOREAN LANGUAGE FOR FOREIGNERS Ⅵ)
본 교과목은 외국인들과 해외 동포 학생을 위한 한국어 강좌로 기본적인 한국어의사소통 능력의 향상은 물론 한국어로 전문적인 교육을 받을 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다. 본 강좌는 한국어 I,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ,Ⅴ,Ⅵ 등이 있고, 한국어문법과 회화, 듣기, 읽기, 쓰기 등 다양한 부분을 다룬다.

/ 교양핵심선택 /

◇ 교육과정표

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선택	1영역	1학기	21102848	15주완성식습관바꾸기	3	3	0	식품영양학과
교선택	1영역	1학기	21104377	시애틀관한법적·윤리적이슈	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	1학기	21002992	공예와패션액세서리	3	3	0	공예과
교선택	1영역	1학기	21104701	교과서밖의심리학	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	1학기	21103520	나를바꾸는나의습관	3	3	0	융합학부
교선택	1영역	1학기	21102495	나의정체성탐구	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	1학기	21104652	미래인재를위한바이오상식·팬데믹읽기	3	3	0	생명시스템학부
교선택	1영역	1학기	21001487	사진의이해	2	2	0	산업디자인과
교선택	1영역	1학기	21004045	사회혁신과기업가정신의이해	3	3	0	앙트러프러너십전공
교선택	1영역	1학기	21102516	생명윤리와법의이해	3	3	0	법학부
교선택	1영역	1학기	21102852	생활속면역의이해	3	3	0	원격대학원
교선택	1영역	1학기	21102550	세계문화과철학(고대·중세)	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	1학기	21104376	시사이슈와토론	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	1학기	21003867	에니어그램리더십과성격코칭	3	3	0	아동복지학부
교선택	1영역	1학기	21001670	여성과리더십	3	3	0	아시아여성연구원
교선택	1영역	1학기	21003277	진로탐색교수멘토링	1	0	2	경력개발처
교선택	1영역	1학기	21103836	창업을위한안드로이드앱	3	3	0	융합학부
교선택	1영역	1학기	21104378	페미니스트SF와여성미래	3	3	0	기초교양학부
교선택	1영역	2학기	21102847	15주간의우리음식문화여행	3	3	0	식품영양학과
교선택	1영역	2학기	21103165	4차산업혁명과기술창업	2	2	0	융합학부
교선택	1영역	2학기	21001095	경영학개론	3	3	0	경영학부
교선택	1영역	2학기	21104667	공예브랜드스토리	2	2	0	공예과
교선택	1영역	2학기	21103158	과학으로보는피부노화	3	3	0	원격대학원

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선택심	1영역	2학기	21050318	교양스노우보드	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	2학기	21102769	북한의실상과통일미래	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21102016	뷰티패션스타일리스트	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21104410	삶그리고죽음	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21101794	세계문화과철학(근대·현대)	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21101712	아동과법	3	3	0	법학부
교선택심	1영역	2학기	21002025	알기쉬운식품학	3	3	0	식품영양학과
교선택심	1영역	2학기	21104406	여성건강과생명과학	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21103834	여성관리다식II	3	3	0	아시아여성연구원
교선택심	1영역	2학기	21003738	영화로읽는이상심리학	3	3	0	아동복지학부
교선택심	1영역	2학기	21102515	영화인문학기행	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21103592	전래동화와자기이해	3	3	0	영어영문학전공
교선택심	1영역	2학기	21003278	진로탐색교수멘토링II	1	0	2	경력개발처
교선택심	1영역	2학기	21004046	창업과사회혁신	3	3	0	앙트러프러너십전공
교선택심	1영역	2학기	21104451	초보자를위한클라우드컴퓨팅입문	3	3	0	융합학부
교선택심	1영역	2학기	21102520	초연결사회와개인정보보호	3	3	0	법학부
교선택심	1영역	2학기	21104404	코칭리더십	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	2학기	21104354	한국의방송영상미디어	3	3	0	국제팀
교선택심	1영역	2학기	21104352	한국정치이해	3	3	0	국제팀
교선택심	1영역	모든학기	21003831	SM리더특강	3	3	0	경력개발처
교선택심	1영역	모든학기	21103195	SW마인드입문	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	모든학기	21004041	건강과자전거	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21003354	공연예술의이해	3	3	0	문화관광학전공
교선택심	1영역	모든학기	21002681	교양골프	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21009964	교양등산과하이킹	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002671	교양볼링	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002683	교양수상스포츠	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002673	교양스키	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002687	교양요가	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002675	교양운동과다이어트	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002686	교양재즈댄스	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002677	교양캠핑	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21103157	교양풋살	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21004024	교양필라테스	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002674	교양호신술	2	0	2	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21003391	내몸에맞는체질운동법	2	1	1	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002300	문학과사랑의테마	3	3	0	프랑스어·문화학과
교선택심	1영역	모든학기	21104695	법의학으로보는사회갈등의이해	3	3	0	융합학부
교선택심	1영역	모든학기	21003303	성공취업실전	2	2	0	경력개발처
교선택심	1영역	모든학기	21102915	스타트업실무	3	3	0	앙트러프러너십전공
교선택심	1영역	모든학기	21003603	스포츠를위한마케팅	2	1	1	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21002301	신화의이해	3	3	0	프랑스어·문화학과
교선택심	1영역	모든학기	21003696	영화로읽는중국인	3	3	0	중어중문학부
교선택심	1영역	모든학기	21100718	웨이트트레이닝	2	1	1	체육교육과
교선택심	1영역	모든학기	21009993	의약과학의이해	3	3	0	생명시스템학부
교선택심	1영역	모든학기	21001638	철학개론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	1영역	모든학기	21002648	취업설계	2	2	0	경력개발처
교선택심	1영역	모든학기	21003503	패션과건강	3	3	0	의류학과
교선택심	2영역	1학기	21002238	건축기행	2	2	0	환경디자인과
교선택심	2영역	1학기	21102839	글로벌시대의한국문학	3	3	0	한국어문학부
교선택심	2영역	1학기	21104356	글로벌텍스트를통해본한국사회	3	3	0	국제팀
교선택심	2영역	1학기	21104379	기후변화로보는인류의과거와미래	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21102498	내러티브로배우는문화	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21002986	독일명작베스트	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	1학기	21002988	독일어권문화세로게보기	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	1학기	21104625	동아시아의평화와협력	3	3	0	기초교양학부

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선택심	2영역	1학기	21009898	리더십	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21102002	박물관문화사	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	1학기	21000910	법학개론	3	3	0	법학부
교선택심	2영역	1학기	21000803	생활속식품이야기	3	3	0	식품영양학과
교선택심	2영역	1학기	21100737	신화적상상력과영화	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	1학기	21103509	영화를통한영어의이해	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21003318	일본대중문화기행	3	3	0	일본학과
교선택심	2영역	1학기	21002551	일본전통문화와예술	3	3	0	일본학과
교선택심	2영역	1학기	21009900	전쟁사	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21103727	젠더와융합인성(K-MOOC)	3	3	0	아시아여성연구원
교선택심	2영역	1학기	21002935	중국바로알기	3	3	0	중어중문학부
교선택심	2영역	1학기	21103049	착한스마트와인성	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	1학기	21104326	키워드를통한한국어의이해	3	3	0	국제팀
교선택심	2영역	1학기	21002940	패션산업	3	3	0	의류학과
교선택심	2영역	1학기	21000127	프랑스문화권연구	3	3	0	프랑스언어·문화학과
교선택심	2영역	1학기	21002952	프랑스영화의이해	3	3	0	프랑스언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21103657	4차산업혁명과젠더혁신	2	2	0	공과대학
교선택심	2영역	2학기	21103731	공공외교국내외사례특강	3	3	0	글로벌협력전공
교선택심	2영역	2학기	21103730	공공외교기초이해	3	3	0	글로벌협력전공
교선택심	2영역	2학기	21102545	글로벌여성성리더의비전	3	3	0	영어영문학전공
교선택심	2영역	2학기	21000762	글로벌패션문화	3	3	0	의류학과
교선택심	2영역	2학기	21103166	네트워크로보는세상	3	3	0	융합학부
교선택심	2영역	2학기	21102510	대중서사와B급문화	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	2학기	21002989	동화와꿈의세계	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21003440	리더십과직업생활매너	3	3	0	가족지원경영학과
교선택심	2영역	2학기	21103493	마주보며세상짓기	3	3	0	융합학부
교선택심	2영역	2학기	21009901	무기체계론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	2학기	21102767	문화과영화를통한법의이해(K-MOOC)	3	3	0	법학부
교선택심	2영역	2학기	21102507	문화텍스트로읽는여성콤플렉스	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	2학기	21009899	북한학	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	2학기	21002304	세계명작과영화	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21002636	세계속의한국문화와한류	3	3	0	영어영문학전공
교선택심	2영역	2학기	21101422	여성과법이야기	3	3	0	법학부
교선택심	2영역	2학기	21003052	유럽건축문화	2	2	0	환경디자인과
교선택심	2영역	2학기	21100735	유럽문화와여행	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21003852	음식과공간미학	3	3	0	식품영양학과
교선택심	2영역	2학기	21001655	일본문화산책	3	3	0	일본학과
교선택심	2영역	2학기	21102547	중국인의삶과지혜	3	3	0	중어중문학부
교선택심	2영역	2학기	21103192	지역역사문화와현대적이해	3	3	0	융합학부
교선택심	2영역	2학기	21003395	패션과영상	3	3	0	의류학과
교선택심	2영역	2학기	21103047	표현주의와현대예술	3	3	0	독일언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21102838	프랑스뮤지컬이해	3	3	0	프랑스언어·문화학과
교선택심	2영역	2학기	21102065	한국의법과제도에대한이해	3	3	0	글로벌협력전공
교선택심	2영역	2학기	21102543	한국현대사속의대통령	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	2학기 (겨년/홀)	21001643	현대사회와사회학	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	2학기	21102546	현대한국정치와사회의이해	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	모든학기	21104034	21세기사회와여성의창의적역량실현	3	3	0	아시아여성연구원
교선택심	2영역	모든학기	21009897	국가안보론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	모든학기	21003975	근대한국사	3	3	0	국제팀
교선택심	2영역	모든학기	21101463	글로벌리더십과네트워킹	1	1	0	문화정보학과
교선택심	2영역	모든학기	21003943	미디어중국현대사	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21002048	생명과학의이해	3	3	0	생명시스템학부
교선택심	2영역	모든학기	21001956	서양의역사와문화	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21002954	세계여행	3	3	0	문화관광학전공
교선택심	2영역	모든학기	21000282	심리학개론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	2영역	모든학기	21003979	아름다운한국음식	3	2	2	국제팀
교선택심	2영역	모든학기	21002514	영화를통한법의이해	3	3	0	법학부
교선택심	2영역	모든학기	21003986	태권도와한국스포츠문화	2	1	2	국제팀

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선택심	2영역	모든학기	21104452	한국문화와한국인커뮤니케이션	2	2	0	국제팀
교선택심	2영역	모든학기	21003884	한국문화의이해	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21000350	한국사의쟁점	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21000355	한국여성역사	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21003206	한국의역사문화콘텐츠속의캐릭터	3	3	0	역사문화학과
교선택심	2영역	모든학기	21003980	한국의전통춤입문	2	1	2	국제팀
교선택심	2영역	모든학기	21003977	한국의정치와외교	3	3	0	국제팀
교선택심	2영역	모든학기	21000945	행정학개론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21103027	3D프린팅과창의적사고	3	2	2	융합학부
교선택심	3영역	1학기	21100717	건강과무용	2	2	0	무용과
교선택심	3영역	1학기	21103028	공학기술과윤리	3	3	0	융합학부
교선택심	3영역	1학기	21003871	논리와추론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21003156	디지털그래픽기초디자인	2	1	2	시각·영상디자인과
교선택심	3영역	1학기	21001488	라-크리에이션디자인	3	3	0	시각·영상디자인과
교선택심	3영역	1학기	21003905	마당극배우보기	2	0	2	무용과
교선택심	3영역	1학기	21100763	무용음악제작	2	1	1	무용과
교선택심	3영역	1학기	21100740	발레를통한자세교정	2	1	1	무용과
교선택심	3영역	1학기	21003918	발레의이해	2	2	0	무용과
교선택심	3영역	1학기	21102030	생명과학으로보는암의이해	3	3	0	생명시스템학부
교선택심	3영역	1학기	21103835	스타트업047:사회혁신융합프로젝트	3	2	2	앙트러프러너십센터
교선택심	3영역	1학기	21002329	스토리텔링의이해	3	3	0	한국어문학부
교선택심	3영역	1학기	21103026	시뮬레이션으로보는세상	3	3	0	경영학부
교선택심	3영역	1학기	21102505	신·인간·과학	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21103024	신화와놀이문화	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21103046	역사문화콘텐츠와스토리텔링	3	3	0	역사문화학과
교선택심	3영역	1학기	21001645	연극영화의이해	3	3	0	한국어문학부
교선택심	3영역	1학기	21102392	영화로보는도서관과정보세상	3	3	0	문헌정보학과
교선택심	3영역	1학기	21102549	영화비평의이해	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21101433	융합원리와기업생태계	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21001439	의약품의이해	3	3	0	약학부
교선택심	3영역	1학기	21103198	인문예술창작	2	1	2	융합학부
교선택심	3영역	1학기	21003687	인터넷정보관리사	3	3	0	IT공학전공
교선택심	3영역	1학기	21103489	자료분석을위한기초R프로그램	3	2	2	기초공학부
교선택심	3영역	1학기	21103029	제4차산업혁명과법	3	3	0	법학부
교선택심	3영역	1학기	21003901	타악실습기초	2	0	2	무용과
교선택심	3영역	1학기	21000763	패션과멀티콘텐츠	3	3	0	의류학과
교선택심	3영역	1학기	21100706	프리미어와플래시기초	3	0	3	IT공학전공
교선택심	3영역	1학기	21104355	한국경제의이해	3	3	0	국제팀
교선택심	3영역	1학기	21101795	한국옛이야기로배우는한국문화	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	1학기	21003745	현대사회와범죄	3	3	0	법학부
교선택심	3영역	1학기	21003769	호흡을통한웰빙무용	2	0	2	무용과
교선택심	3영역	1학기	21103999	화학으로본세상이야기(K-MOOC)	3	3	0	화학과
교선택심	3영역	1학기 (격년/짝)	21001666	사회과학연구방법론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21101796	21세기와악의문제	2	2	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21102544	SF인문학:과학·인간·그리고미래	3	3	0	영어영문학전공
교선택심	3영역	2학기	21103194	고전의현장과스토리	3	3	0	한국어문학부
교선택심	3영역	2학기	21102501	과학적사유와문제해결	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21102522	노와행동	3	3	0	생명시스템학부
교선택심	3영역	2학기	21104426	데이터시각화를활용한사회문제해결아이디어	2	2	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21003001	디자인과컬처	3	3	0	시각·영상디자인과
교선택심	3영역	2학기	21102511	만물학개론	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21000035	문예창작론	3	3	0	한국어문학부
교선택심	3영역	2학기	21102856	문화예술체험	2	2	0	무용과
교선택심	3영역	2학기	21102029	비만의생물학	3	3	0	생명시스템학부
교선택심	3영역	2학기	21104109	스타트업047:고객발굴프로젝트	3	2	2	앙트러프러너십센터
교선택심	3영역	2학기	21102513	신화와여성문화	3	3	0	기초교양학부
교선택심	3영역	2학기	21103497	에코페미니즘의이해	3	3	0	아시아여성연구원

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선헤심	3영역	2학기	21003919	영상으로보는발레	2	2	0	무용과
교선헤심	3영역	2학기	21104624	영화로이해하는무용예술	2	2	0	무용과
교선헤심	3영역	2학기	21003925	움직임에미치는영양학	2	2	0	무용과
교선헤심	3영역	2학기	21103532	인문예술창작심화	2	1	2	융합학부
교선헤심	3영역	2학기	21003877	인문학콘텐츠공작소	3	3	0	한국어문학부
교선헤심	3영역	2학기	21103193	창의적기술	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	2학기	21100652	창의적활동과아이디어보호	3	3	0	앙트러프러너십전공
교선헤심	3영역	2학기	21102503	철학키워드와세계	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	3영역	2학기	21003902	타악실습기초II	2	0	2	무용과
교선헤심	3영역	2학기	21103052	패션치료심리학	3	3	0	의류학과
교선헤심	3영역	2학기	21003727	포토샵과일러스트레이터기초	3	0	3	IT공학전공
교선헤심	3영역	2학기	21103524	학부자율세미나	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	2학기	21104353	한국다국적기업의이해	3	3	0	국제팀
교선헤심	3영역	2학기	21104407	환경이슈의화학적이해	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	3영역	모든학기	21102801	4차산업혁명과공학의이해	2	2	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21001043	경제학개론	3	3	0	경제학부
교선헤심	3영역	모든학기	21102805	내가만드는3D프린팅	2	1	2	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21104653	대학기초수학	3	3	0	수학과
교선헤심	3영역	모든학기	21003767	무용치료	2	0	2	무용과
교선헤심	3영역	모든학기	21002744	물과공기의화학	3	3	0	화학과
교선헤심	3영역	모든학기	21002938	물리학의이해	3	3	0	응용물리전공
교선헤심	3영역	모든학기	21102806	빅데이터로해석한경영과공학	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21003768	생활무용	2	0	2	무용과
교선헤심	3영역	모든학기	21103491	소프트웨어와코딩	2	1	2	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21002737	수학개론	3	3	0	수학과
교선헤심	3영역	모든학기	21102804	아두이노로배우는코딩의세계	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21103490	웹프로그래밍첫걸음	2	1	2	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21000428	인간과우주	3	3	0	응용물리전공
교선헤심	3영역	모든학기	21102637	인문계학생들을위한나노재료공학	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	3영역	모든학기	21102636	인문계학생들을위한에너지환경공학	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	3영역	모든학기	21102803	종이접기로배우는창의적설계	2	2	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21002743	집단상담과의사소통	2	0	2	숙명행복상담센터
교선헤심	3영역	모든학기	21003946	컴퓨터과학의이해	3	3	0	컴퓨터과학전공
교선헤심	3영역	모든학기	21003032	통계학입문	3	3	0	통계학과
교선헤심	3영역	모든학기	21102802	파이썬프로그래밍기초	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21101432	현대사회와과학기술1	3	3	0	융합학부
교선헤심	3영역	모든학기	21102034	현대사회와과학기술2	3	3	0	융합학부
교선헤심	4영역	1학기	21103492	공감하며만든세상읽기	3	3	0	융합학부
교선헤심	4영역	1학기	21104692	그로테스크 혐오 불쾌의미학	3	3	0	인문학연구소
교선헤심	4영역	1학기	21003853	그림으로보는가족상담의이해	3	3	0	가족자원경영학과
교선헤심	4영역	1학기	21102372	놀이의심리학	3	3	0	아동복지학부
교선헤심	4영역	1학기	21104623	다문화다언어사회의한국어	3	3	0	한국어문학부
교선헤심	4영역	1학기	21102499	대중매체와역사문화의이해	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21003895	대중문화예술이야기	3	2	1	문화관광학전공
교선헤심	4영역	1학기	21102512	대화와심리	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21102517	돈과법(자본주의의우상)	3	3	0	법학부
교선헤심	4영역	1학기	21102377	미디어와대중문화	3	3	0	미디어학부
교선헤심	4영역	1학기	21102502	보고듣고만지는현대사상	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21102521	복지와제도	3	3	0	법학부
교선헤심	4영역	1학기	21103942	쇼핑과소비자	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21000085	시사영어	3	3	0	영어영문학전공
교선헤심	4영역	1학기	21001955	실용화법	3	3	0	한국어문학부
교선헤심	4영역	1학기	21000830	아동심리학	3	3	0	아동복지학부
교선헤심	4영역	1학기	21103512	여성의여행안전을위한자기방어기술	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21001646	여성학	3	3	0	아시아여성연구원
교선헤심	4영역	1학기	21103510	영어를통한사회적이슈이해	3	3	0	기초교양학부
교선헤심	4영역	1학기	21004043	예술과로맨티즘	3	3	0	독일언어·문화학과
교선헤심	4영역	1학기	21101409	자본주의문화읽기	3	3	0	영어영문학전공
교선헤심	4영역	1학기	21103531	젠더로읽는여성	2	2	0	융합학부

교과구분	분야	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
						이론	실험	
교선핵심	4영역	1학기	21009881	판타지예술과의 만남	3	3	0	독일언어·문화학과
교선핵심	4영역	1학기	21001610	한국미술사	3	3	0	회화과
교선핵심	4영역	1학기	21104327	한국의역사와문화	3	3	0	국제팀
교선핵심	4영역	1학기	21003339	현대미술의 이해	3	3	0	회화과
교선핵심	4영역	1학기	21102508	현대사회에서공공사의문제	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21104409	(용산)지역협력과문제해결	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21104403	과학기술글쓰기	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21103487	광고와사회	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21102519	글로벌이슈와법	3	3	0	법학부
교선핵심	4영역	2학기	21104408	다양성사회와가치갈등	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21103511	단편문학을통한영어토론	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21000204	독일어Ⅱ	3	3	0	독일언어·문화학과
교선핵심	4영역	2학기	21102504	리더십과의사소통	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21003770	사랑과인생	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	2학기	21003796	생활합창	2	2	0	성악과
교선핵심	4영역	2학기	21001612	서양미술사	3	3	0	회화과
교선핵심	4영역	2학기	21100707	소셜미디어의이해와활용	3	0	3	IT공학전공
교선핵심	4영역	2학기	21102390	스토리텔링과여성문화	3	3	0	아시아여성연구원
교선핵심	4영역	2학기	21000090	실용영작문	3	3	0	영어영문학전공
교선핵심	4영역	2학기	21001637	일본어Ⅱ	3	3	0	일본학과
교선핵심	4영역	2학기	21000166	중국어Ⅱ	3	3	0	중어중문학부
교선핵심	4영역	2학기	21000126	프랑스어Ⅱ	3	3	0	프랑스언어·문화학과
교선핵심	4영역	2학기	21104351	한국의고전과전통문화콘텐츠	3	3	0	국제팀
교선핵심	4영역	2학기	21009908	행복으로가는심리학	3	3	0	아동복지학부
교선핵심	4영역	2학기	21102518	현대사회와법	3	3	0	법학부
교선핵심	4영역	2학기	21104401	현대사회의혐오와차별	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	모든학기	21000723	결혼과가족	3	3	0	가족자원경영학과
교선핵심	4영역	모든학기	21103513	고급영작문	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	모든학기	21002237	공예감상	3	3	0	공예과
교선핵심	4영역	모든학기	21102035	과학기술과사회적논쟁	3	3	0	융합학부
교선핵심	4영역	모든학기	21003267	교양미술(서양화)	3	0	3	회화과
교선핵심	4영역	모든학기	21003665	교양미술(한국화)	3	0	3	회화과
교선핵심	4영역	모든학기	21000203	독일어	3	3	0	독일언어·문화학과
교선핵심	4영역	모든학기	21003627	비즈니스와문화	3	3	0	앙트러프러너십센터
교선핵심	4영역	모든학기	21000912	사랑과헌법	3	3	0	법학부
교선핵심	4영역	모든학기	21102807	사회조사분석사도전하기	2	2	0	융합학부
교선핵심	4영역	모든학기	21000911	생활법률	3	3	0	법학부
교선핵심	4영역	모든학기	21101981	생활속의북한알기	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	모든학기	21000167	실용한문	3	3	0	한국어문학부
교선핵심	4영역	모든학기	21001636	일본어	3	3	0	일본학과
교선핵심	4영역	모든학기	21000165	중국어	3	3	0	중어중문학부
교선핵심	4영역	모든학기	21003638	취업을위한영어	3	3	0	기초교양학부
교선핵심	4영역	모든학기	21002313	커뮤니케이션과미디어	3	3	0	미디어학부
교선핵심	4영역	모든학기	21000125	프랑스어	3	3	0	프랑스언어·문화학과
교선핵심	4영역	모든학기	21000283	현대인과정신건강	3	3	0	교육학부

◇ 교과목 해설(영역별 가나다 순)

- 1영역 21102848 15주완성식습관바꾸기(CHANGING EATING HABITS IN 15 WEEKS)
본인의 식생활 습관을 분석해보고 문제점을 찾아내어 건강을 지킬 수 있는 식생활 관리법(올바른 다이어트 법, 스트레스와 암, 당뇨, 뇌혈관 심장 질환 등을 예방하는 식사법)을 학습하고 실천하게 한다.
- 1영역 21104377 AI에관한법적·윤리적이슈(Legal and Ethical Issues of AI(Artificial Intelligence))
제4차산업혁명시대의 주요 신기술로 평가되는 AI(Artificial Intelligence)와관련된 법적·윤리적 주요 이슈를 이론 고찰과 토론 등을 통해 고찰하고자 함
- 1영역 21104952 K-메이크업(K-MAKE UP)
글로벌에서 위상이 높아진 K뷰티와 K메이크업을 통해 세계 속에 한국의 뷰티문화를 이해한다.
- 1영역 21104955 K-미디어와콘텐츠(K-MEDIA & CONTENTS)
한국의 미디어 환경은 치열한 경쟁과 함께 급속한 변화를 맞이하고 있다.IPTV, OTT, 그리고 1인 미디어 중심의 미디어 생태계가 기존 지상파중심의 미디어 생태계를 대체하기 시작하면서 세계적으로 한국의 미디어에 대한 관심이집중되고 있다. 최근 넷플릭스의 <오징어 게임>이나 BTS를 중심으로 한 한국의 콘텐츠도 커

		다란 주목을 받고 있다. 이 과목은 한국의 미디어 환경과 콘텐츠의 특성에 대한 이해를 목적으로 한다.
1영역	21002992	공예와패션액세서리(CRAFT & FASHION ACCESSORY) 현대 패션산업에서 점차 다양화, 개성화되어가는 패션액세서리의 시대별 트렌드를 분석하고 공예와의 연관성을 살펴본다. 다양한 패션액세서리 브랜드를 살펴보고 브랜드 개발 및 기획 능력을 배양한다
1영역	21104701	교과서밖의심리학(PSYCHOLOGY, VIEWS OUTSIDE THE BOX) 과학적 연구를 통해 축적된 인간의 행동 사고 정서에 대한 많은 심리학적 정보를 학생들이 보다 쉽게 이해하고 실생활에서 유용하게 적용하려는 목적으로 개설되었다. 본 수업을 통해 학생들은 심리학적 지식이 실제 삶의 현장에서 어떻게 적용되는지 학습할 것이며, 이를 통해 심리학을 자신 뿐 아니라 타인과 함께 살아가는 삶의 현장에서 어떻게 적용할 것인지에 대한 이해를 높일 수 있을 것이다. 본 과목의 강사진은 6개 대학에 재직하는 다양한 분야의 심리학자로, 학생들은 팀티칭을 통해 심리학적으로 전문적인 지식을 배우고 소통하는 학습의 기회를 가질 것이다.
1영역	21103520	나를바꾸는나의습관(MY HABITS TO CHANGE MY LIFE) 수강생들은 스스로 체득하고 싶거나 버리고 싶은 습관을 직접 선택하여 실제자신의 삶에 적용한다. 그로부터의 결과를 다양한 관점의 피드백을 통해 개선해나간다.
1영역	21102495	나의정체성탐구(PHILOSOPHY OF EXISTENCE) 이 교과목은 현대인이 처한 '인간의 실존 문제'를 실존철학(Existenzphilosophie) 관점에서 이해하고, 그에 대한 여러 철학자와 문학가들의 다양한 해결책들을 살펴봄으로써, 스스로 '실존 상황'을 올바르게 깨닫기 위한 것이다.
1영역	21104652	미래인재를위한바이오상식-팬데믹읽기(EVERYDAY BIOLOGY FOR FUTURE WORKFORCE-PANDEMIC CRISIS) 미래를 준비하며 자신의 역량을 쌓아가고 있는 미래 인재들에게 현재 생물 생태적 환경을 이해하는 것이 무엇보다 필수적인 상식이 된 상황이다. 인간보다먼저 탄생하여 지구의 생태적 변화를 적극적으로 수용하며 진화해온 바이러스의 과거를 이해하고 현재 실천할 수 있는 것과 미래를 대비하기 위해 우리가할 수 있는 것을 교육하고자 한다.
1영역	21001487	사진의이해(UNDERSTANDING OF PHOTOGRAPHY) 21세기는 이미지 시대이다. 사진은 이미지 개념의 기초이다. 사진 발명 후, 현대적 모든 매스미디어의 개발과 visual communication의 개념을 이루어낸것을 사진 개념의 기초로부터 출발되었다. 사진을 이해한다는 것은 이미지 시대의 시각언어를 아는 것이 된다.
1영역	21004045	사회혁신과기업가정신의이해(ENTREPRENEURSHIP&SOCIAL INNOVATION) 이 과목에서는 창업의 의의, 창업을 할 것인가에 대한 의사결정, 사업아이디어 개발과 사업계획서 작성, 창업의 추진과정, 창업의 성공과 실패요인, 기업가정신과 성공하는 기업가의 특성, 창업지원을 위한 정부 정책과 활동방안 등을 공부한다. 또한 창업과 기업가의 역할에 대한 현실 감각을 높이기 위하여저명한 기업가들을 초빙하여 특강을 자주 실시한다. 이 과목의 학업성적은 P(합격) 또는 F(낙제)로 부과한다.
1영역	21102516	생명윤리와법의이해(UNDERSTANDING BIOETHICS AND LAW) 이 강좌는 생명존중사상을 바탕으로 생명윤리와 법 간의 상호관계, 생명과 관련한 윤리와 법(생명의 시작, 보조생식술, 낙태, 대리모, 안락사 등), 인간의삶의 질과 관련한 윤리와 법(무의미한 연명장치의 제거, 호스피스와 완화의료, 웰다잉 등), 첨단 치료기술의 윤리와 법적 이슈(줄기세포치료, 유전자치료 및 이종이식), 인체 유래물 제공자와 임상시험 참여자의 보호와 관련한 생명윤리와 법에 대한 내용을 다룬다.
1영역	21102852	생활속면역의이해(UNDERSTANDING OF IMMUNITY IN THE LIFE) 사람은 누구나 오랫동안 건강하게 살고 싶어하는 소망이 있다. 건강을 지키고유지하는 데 필수적인 "면역력"을 보다 쉽게 이해하고, 생활속에서 면역력을높일 수 있는 생활 습관, 식습관 등을 알아보고자 한다. 또한 면역 관련된 질환을 학습함으로써 생활 속에서 접할 수 있는 질환에 대처할 수 있는 기본적인 지식을 쉽게 습득할 수 있는 과목이다.
1영역	21104376	시사이슈와토론(CURRENT ISSUES AND DEBATES) 시의성 강한 문제들을 주도적으로 탐색하고 선별하여 토론을 통해 주요 쟁점들을 비판적으로 이해하고 타인들과 협력적으로 상호소통한다.
1영역	21001670	여성리더십(WOMAN AND LEADERSHIP) 이 과목에서는 리더십의 형태와 성격을 연구하면서 여성의 지도자로서의 역할을 익히고 여성지도자들을 만나는 기회를 마련하여 다양한 경험을 직접 듣고토론한다.
1영역	21003277	진로탐색교수멘토링 I (MENTORING PROGRAM I) 재학생 개인의 제한된 정보 습득 한계점을 해결하고, 다양한 경험을 갖춘 경력자를 선호하는 채용 변화에 맞는 인재를 육성하기 위해 도입한다. 교수(멘토) 1인이 8명 이상의 재학생(멘티)를 선발하여 관련분야 탐구 및 동향분석, 기업탐방 등의 활동을 통해 다양한 경험을 쌓을 수 있도록 프로그램을 진행한다.
1영역	21103836	창업을위한안드로이드앱(PUT AN ANDROID APP ON MY PHONE) 모바일 환경이 보편화 되면서 안드로이드에 대한 관심이 높아지고 응용프로그램에 대한 요구도 높아지고 있다. 안드로이드를 처음 배우는 학생을 위한 안드로이드 기반언어인 Java와 안드로이드 스튜디오 개발환경을 활용하여 앱개발을 위한 기초를 학습하는 교과목이다.
1영역	21104939	키스톤핑킹과글쓰기(HIGH ADVANCED WRITING FOR ACADEMIC AND VOCATIONAL COMPETENCY) 삶의 여러상황에서 요구되는 글을 쓰는 능력을 길러 내면의 성장을 도모하고 대학 이후의 성공적인 삶과 사회생활을 위한 역량을 기른다
1영역	21104378	페미니스트SF와여성의미래(FEMINIST SF AND FUTURE OF WOMEN) 본 교과목은 이분법적이고 성차별적인 SF(Science Fiction)의 편향성을 비판하고, 페미니즘의 관점에서 미래 사회와 기술혁명의 전향적 가치를 추구하는SF(Speculative Fiction)을 지향한다. 이에 따라 페미니스트 SF 작품을 읽고 분석하는 과정을 통해 기존질서와 고정관념을 넘어서는 열린 감각을 일깨우고, 포스트휴먼과 과학기술혁명의 다양한 가능성에 대비하여 여성의 주체성을 새롭게 수립하는 인식 확장의 사고실험을 모색할 것이다.
1영역	21102847	15주간의우리음식문화여행(15-WEEK JOURNEY FOR KOREAN FOOD CULTURE) 서울, 경기 지역부터 제주까지 지역별 향토음식의 유래, 특산물, 영양학적 가치 등을 알게 한다. 한국전통문

		화여행을 통해 그 지역 고유의 문학적 특색을 이해하고 새로운 문화가치 창조의 힘을 기르게 한다.
1영역	21103165	4차산업혁명과 스마트모빌리티(The 4th Industrial revolution and Smart Mobility) 4차산업혁명이 미래사회에 끼칠 영향을 예측해보고, 인간의 지능을 닮아가는 다양한 이동체에 대한 원리를 학습하며, 스마트 모빌리티로 변화하게 될 미래산업사회를 조명한다. 4차산업혁명의 과거, 현재 그리고 미래를 살펴보고, 똑똑한 이동체와 자율주행기술에 대해 알아본다. 그리고 스마트 시대를 이끌어갈 전기자동차, 스마트자동차와 미래의 산업동향에 대해서도 살펴본다.
1영역	21104953	K-뮤직(K-MUSIC) 한국 전통음악 및 클래식 음악에 대한 개괄적 이해를 갖고며 실습을 통해 한국의 음악문화와 서정적 예술표현을 이해한다.
1영역	21001095	경영학개론(THE PRINCIPLES OF MANAGEMENT) 기업 및 경영의 개념, 경영관리의 과정, 기업의 경제적 환경을 비롯한 제환경, 사회적 책임 등을 설명한다. 아울러 경영학의 세부전공 영역인 인사·조직, 마케팅, OM/MS, 재무관리, 회계학, 국제경영/전략 등도 개괄적으로 다루어 경영학에 대한 이해를 돕는다.
1영역	21104667	공예브랜드스토리(CRAFT BRAND STORY) 오랜 역사를 지닌 공예브랜드의 유래 및 배경을 살펴보고 그 시대의 문화와 건축과의 연관성을 알아본다. 브랜드가 지닌 스토리와 의미를 통해 브랜드가 갖추어야 할 아이덴티티의 요소들을 살펴보고 차별화된 지속가능성을 살펴본다.
1영역	21103158	과학으로보는피부노화(SCIENCE OF SKIN AGING) 사람은 누구나 오랫동안 건강하고 아름답게 살고 싶어 하는 소망이 있다. 전세계적으로 항노화에 대한 관심이 급증하고 있는 추세에 맞추어 피부과학과 관련된 기본적 지식을 보다 쉽게 이해하고, 피부에 영양을 주는 요소들을 인식하여 항노화를 위한 방법을 과학적으로 이해할 수 있는 과목이다.
1영역	21050318	교양스노우보드(SNOWBOARD) 많은 사람들이 스노우보드를 즐기고 있으며, 전용코스가 생기는 등 대중화가 계속되고 있는 추세이다. 이러한 추세에 발 맞추어 안전하게 즐길 수 있는 지식과 기술을 습득시켜 스노우보드를 통하여 건강체력과 운동능력을 향상시키고, 스노우보드의 과학적 원리를 습득케 한다.
1영역	21104936	디지털철학(DIGITAL PHILOSOPHY) 오늘날 디지털 시대의 특성을 이해하기 위해서 디지털 미디어, 가상현실, 포스트휴머니즘 그리고 사이버네틱스의 근간이 되는 가장 중요한 사상가들의 사상을 개괄적으로 소개함
1영역	21102769	북한의실상과통일미래(THE REALITY OF NORTH KOREA AND THE FUTURE OF REUNIFICATION) 본 강의는 북한에 대한 객관적인 실상을 파악하고 남북한 분단의 성격을 이해함을 기반으로 통일 미래를 조명해 보는데 있다. 북한문제와 통일 방법에 대한 이론적 접근 뿐만 아니라 실질적인 내용들을 중심으로 현실적 대안을 찾아가는 한편, 남북한 관계 및 한반도를 둘러싼 지정학적인 역학 관계들을 과거사건들을 중심으로 판단할 수 있는 분석틀을 살펴본다. 그리고 통일시대에 대비한 우리들의 준비 등을 검토해 본다.
1영역	21102016	뷰티패션스타일리스트(BEAUTY & FASHION STYLIST) 오늘날 여성뿐 아니라 남성들의 외모관리행동이 중요해지고, 한류의 영향으로 연예인 스타일링에 대한 관심이 증가함에 따라 뷰티패션분야에서 스타일리스트가 새로운 직업군으로 각광받고 있으며 사회적 수요 또한 급격히 증가하고있다. 본 과목을 통하여 뷰티패션 스타일리스트가 되는데 필요한 뷰티패션 산업과 의상, 헤어, 메이크업, 액세서리 등 토털 스타일링에 대한 전반적인 이론과 실제를 습득하도록 한다.
1영역	21104410	삶그리고죽음(THANATOLOGY) 인간은 모두 죽음을 두려워한다. 왜냐하면 죽음과 함께 모든 삶이 끝난다고 생각하기 때문이다. 이런 까닭에 대부분의 사람들은 죽음에 대해 말하는 것조차 꺼린다. 하지만 죽음이 없다면 삶이 얼마나 소중한지를 알 수 있을까? 이것은 죽음이 단순히 삶의 끝에 오는 물리적 사건이 아니라 삶 전체를 감싸고 삶에 의미를 부여하는 토대라는 것을 함축한다. 따라서 의미 있는 삶을 살기 위해서는 죽음과는 멀게 느껴지는 청년시절부터 죽음에 대해 성찰해 보는 기회를 가져야 한다. 본 과목은 죽음에 대한 고찰을 통해 삶의 의미와 진성성을 확인함으로써 보다 의미 있는 삶을 계획하도록 한다.
1영역	21101794	세계문학과철학(근대·현대)(WORLD LITERATURE AND PHILOSOPHY) 문학과 철학을 배우고자 하는 학생들에게 자양분이 될 수 있도록 문학과 철학뿐 아니라, 문학과 철학의 관계를 토대로 영화, 미술, 공간 등 다양하고 '전지구적' 시각에서 작품을 분석하며, 이론 교육과 더불어 발표가 병행되는 수업이다. 이 수업을 통해 폭넓은 인문학적 교양과 문화콘텐츠에 대한 습득, 비평 등에 대한 발표와 첨삭 지도, 여러 문학분야 학생들의 교류의 장이 될 것이다.
1영역	21101712	아동과법(LAW OF CHILDREN, YOUTH) 아동은 국민으로서 기본권의 주체이나 신체적·정신적으로 미성숙하다는 이유로 가정, 사회, 국가 등에서 온전한 권리주체자로서 인정/인식하지 못한다. 누구나 아동을 통해 성인으로 성장하는 것을 고려한다면 아동도 독립된 인간으로서 가지는 법적 권리의 주체임을 인식하여야 한다. 이에 본 교과목에서는 헌법을 위시한 다양한 법률에 규정되어 있는 아동의 권리 및 의무에 대한 내용을 분석하고자 한다.
1영역	21002025	알기쉬운식품학(UNDERSTANDING THE FOOD SCIENCE) 최근 사회변화에 따라 생활양상이 변하고 과학기술의 발전으로 식품산업이 발달하게 되었다. 또한 단체급식과 외식의 증가로 음식의 종류가 다양해지고 건강에 대한 관심의 증가로 각종 건강 식품들이 홍수를 이루고 있다. 이에 우리가 일상적으로 섭취하는 식품에 함유되어 있는 영양소와 인체 내에서의 기능을 알게 하여 건강한 식생활을 유지하는데 도움이 되게 한다.
1영역	21104406	여성건강과생명과학(WOMEN'S HEALTH IN LIFE SCIENCE) 여성생애주기에 대한 전공지식을 교육하고, 개별학생들의 생애주기표를 작성하고 각 학생들의 생애주기별 여성관련질병에 대한 전공지식 함양과 문제해결능력 및 여성의 삶에 대한 진지한 고민과 주체적으로 여성으로서 건강한 삶을 개척해 나갈 수 있는 자기주도적 성장 역량을 키울 수 있도록 능력을 강화시키고자 함.
1영역	21103834	여성리더십Ⅱ(WOMAN AND LEADERSHIPⅡ) 여성 리더십이 발휘되는 현장에서는 여전히 젠더 간 확연한 차이를 쉽게 알 수 있다. 노동시장의 진입은 물론, 불안정 고용, 유리천장과 유리벽, 경력지속성, 평균임금, 섹슈얼리티 폭력 등의 문제는 일하는 여성의 현실을 더욱 어렵게 하고, 여성 리더십을 불안정하게 만드는 요인들이라고 할 수 있다. 따라서 이러한 구조적인

문제들이 개인의 리더십 행동과 어떻게 연관되어 있는지, 여성 리더가 경험하는 문제들이 단순히 개인차원에 서만 조망 가능한 것인지를 분석하고 그 대안을 찾아 실천 방안을 모색하는 것이 핵심과제이며 궁극적으로 여성 리더십 역량을 강화하는 것이 이 강좌의 목적이다.

- | | | |
|-----|----------|---|
| 1영역 | 21104754 | 영어권문화상품탐방(CULTURAL PRODUCTS IN ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES)
영어권 문학작품은 그 자체로 독자에게 즐거움일 뿐 아니라 만화, 뮤지컬, 영화, TV드라마, 테마파크 등의 매체와 산업으로 각색되어 그 문화적 지평을 확장해가고 있다. 이 수업에서는 영어권에서 출간된 문학작품이 인접 매체와 연계되는 상황을 살펴보고 최근 문화 산업의 동향을 이해한다. |
| 1영역 | 21003738 | 영화로읽는이상심리학(ABNORMAL PSYCHOLOGY IN FILMS)
영화 속에 나타난 다양한 심리장애 사례를 통해 심리장애의 특징과 원인, 경과, 치료 및 예방방법을 이해함으로써 현대사회의 병리적 특성을 논의하고 개인의 정신건강을 증진하고자 한다. |
| 1영역 | 21102515 | 영화인문학기행(TRAVEL FOR HUMANITIES USING FILM)
원작이 있는 영화, 도시와 관련된 문학을 보고 읽으면서 인문학적 소양을 키우며, 영화와 문학의 분석을 통한 인간 이해를 넓히고, 각 나라의 문화적 특성을 이해하며, 세계문화탐방을 구체적으로 기획해 보는 과정을 통해 글로벌한 인재가 되기 위한 소양을 갖춘다. 영화를 학문적 영역으로 활용 가능케 하고 다양한 문화현상에 대해 교양인으로서 지녀야 할 문화에 대한 지식과 감각을 키워나가는 교과목이다. |
| 1영역 | 21103592 | 전래동화와자기이해(FAIRY TALES AND SELF-UNDERSTANDING)
이 수업은 서구 전래동화를 주요 텍스트로 하여 그 안에 담긴 심리적/상징적 의미들을 탐구하고, 수강학생들의 자신에 대한 심층적 이해를 도모한다. 이를 바탕으로 자신 안에 있는 다양성과 잠재성을 보다 깊이 인식하고 수용하도록 돕는다. |
| 1영역 | 21003278 | 진로탐색교수멘토링Ⅱ(MENTORING PROGRAM II)
재학생 개인의 제한된 정보 습득 한계점을 해결하고, 다양한 경험을 갖춘 경력자를 선호하는 채용 변화에 맞는 인재를 육성하기 위해 도입한다. 교수(멘토) 1인이 8명 이상의 재학생(멘티)을 선발하여 관련분야 탐구 및 동향분석, 기업탐방 등의 활동을 통해 다양한 경험을 쌓을 수 있도록 프로그램을 진행한다. |
| 1영역 | 21004046 | 창업과사회혁신(STARTUP&SOCIAL INNOVATION)
기업가와 기업가 정신에 대한 다양한 이론을 소개하고 창업의 성공요인과 기업가 정신과의 관계를 살펴본다. 또한 기업가 정신을 발휘하여 창업과 기업경영에 성공한 리더들의 사례를 연구한다. |
| 1영역 | 21104451 | 초보자를위한클라우드컴퓨팅입문(INTRODUCTION TO CLOUD COMPUTING FOR BEGINNERS)
클라우드 컴퓨팅의 도입으로 컴퓨팅 자원 제공방식과 서비스의 개념이 달라지고 있다. 또한, 4차산업혁명 시대의 핵심기술들을 융합하는 인프라로 클라우드 컴퓨팅의 역할이 중요하게 여겨지고 있다. 본 교과에서는 컴퓨팅 개념이부족한 초보자들을 대상으로 클라우드의 기초 개념부터 클라우드를 구현하는기반 기술들의 개념을 이해하고, 클라우드 컴퓨팅의 구현 기술과 운영메커니즘을 학습한다. |
| 1영역 | 21102520 | 초연결사회와개인정보보호(PRIVACY PROTECTION IN THE HYPER CONNECTED SOCIETY)
개인정보자기결정권과 정보주체의 권리를 헌법가치적으로 이해하고 나아가 개인정보보호법의 체계 및 주요 개념을 숙지하고자 한다. 이를 위한 방법으로 일상에서 일어나는 구체적인 사례를 통하여 개인정보의 안전성 확보조치를 위한관리적·기술적·물리적 보호조치 및 해외 입법례 및 IT기술관련 전문지식을 쉽게 이해하고자 한다. |
| 1영역 | 21104404 | 코칭리더십(COACHING LEADERSHIP)
본 교과목은 리더로서의 역량을 강화하기 위한 효과적인 방법으로서 코칭 스킬을 이해하고 습득하고자 한다. 이를 통해 개인적 성장의 기반이 될 자기이해와 관련된 주제를 중심으로 자신을 이해하고 나아가 타인을 수 용함으로써궁극적으로 조화로운 관계 속에서 자신의 삶의 질을 향상시키고자 한다. |
| 1영역 | 21104352 | 한국정치의이해(UNDERSTANDING KOREAN POLITICS)
본 과목은 한국 정치에 대한 외국인 학생들의 이해를 돕고자 현대 한국의 정치를 이해하는데 초점을 둔다. 한국 정치 체도와 중요 행위자인 대통령, 선거, 정당, 국회, 시민사회 등을 중심으로 강의함. |
| 1영역 | 21003831 | SM리더특강(SM LEADER SPECIAL LECTURE SERIES)
날로 치열해지는 국제경제환경에서 한국의 미래를 이끌어갈 대학생들에게 현장감있는 경제교육을 전수하기 위해 매일경제신문사 지원으로 숙명인의 취업 역량을 강화하고자 한다 |
| 1영역 | 21103195 | SW마인드입문(INTRODUCTION OF SW TECHNOLOGY)
4차 산업혁명 시대를 맞이하여 변화하는 사회수요에 소프트웨어의 필요성과중요성이 증대되고 있다. 본 교 과목에서는 이러한 소프트웨어 기술의 전반적인 개념을 소개한다. 이와 함께, 소프트웨어를 개발, 활용, 응용 하기 위한 기본적인 지식과 사례들을 소개한다. 이를 기반으로, 미래의 사회에서 소프트웨어가 세상을 연결하 는 하는 기술이며 새로운 가치 창출의 중요한 도구이자 경쟁력을 결정하는 핵심 요소로 부각되고 있음을 전 달하는 것이 본 교과목의 목적이다. |
| 1영역 | 21004041 | 건강과자전거(HEALTH AND BICYCLES)
미래에 녹색성장을 위해서 자전거는 누구나 활용할 수 있어야 하며 올바른 자전거 문화가 정착되어야 한다. 자전거를 체계적이고 과학적으로 배우고 건강을 증진시키고자 한다. |
| 1영역 | 21002681 | 교양골프(GOLF BASIC)
골프의 기본 원리 및 기술을 숙달시키고, 골프의 Manner와 기술내용을 인지하며, 골프 경기를 이해할 수 있 도록 학습한다. |
| 1영역 | 21009964 | 교양등산과하이킹(CLIMBING & HIKING)
서울 근교의 산에서 신선한 공기를 마시며 심신을 단련하고 지구력을 높인다. |
| 1영역 | 21002671 | 교양볼링(BOWLING BASIC)
볼링장에서의 집중적인 실기교육을 통하여 단기간에 볼링에 관한 기술 및 응용 기술을 체계적으로 습득하고, 경기 매너 및 경기규칙 등 전반적인 이론을 학습한다. |
| 1영역 | 21002683 | 교양수상스포츠(AQUATIC SPORT BASIC)
수상스포츠의 종류 및 기초기술을 학습하여 생활체육 활동으로 전이시킬 수 있는 기회를 제공하도록 한다. |
| 1영역 | 21002673 | 교양스키(SKI BASIC) |

		알파인 스키의 기초기술에 관한 훈련법과 지도법을 학습하며, 프로그램 보전에 의한 사활장 및 long & short turn을 수행할 수 있도록 훈련하며 슈팅턴까지의 숙련을 목표로 한다.
1영역	21002687	교양요가(YOGA BASIC) 심신의 건강을 유지시키는데 탁월한 효과가 있으며, 현대사회에서 생기는 여러가지 질병을 예방하고 치료해 준다는 측면에서 대체의학으로서 그 가치를 인정받고 있는 분야인 요가의 각각의 체위와 호흡, 명상법을 익힌다.
1영역	21002675	교양운동과다이어트(EXERCISE AND DIET BASIC) 건강 증진과 체력향상에 긍정적인 효과를 주는 바람직한 생활 습관과 효율적인 체력관리에 관한 기초적인 이론과 활동을 제시한다.
1영역	21002686	교양재즈댄스(JAZZ DANCE BASIC) 춤의 모든 요소를 포함하여 재즈 음악에 맞춰서 감정을 자유롭게 표현하는 춤으로서 재즈댄스의 기본동작 및 응용동작을 학습한다.
1영역	21002677	교양캠핑(CAMPING BASIC) 도시화, 상업화되어 가는 현대사회에서 캠프활동은 자연을 이용하고 자연과 함께 하는 생활을 통해 자연을 아끼는 마음과 방법을 배우며, 지적, 정서적, 신체적의 모든 활동에 의해서 창조성과 사회성을 기르고 건강한 심신을 육성하도록 한다.
1영역	21103157	교양풋살(FUTSAL) 풋살은 실내축구 경기로 다양한 기술을 체득하여 순발력, 민첩성, 협응력 등을 향상시킬 수 있고, 게임을 통해 강한 지구력과 투지를 배양할 수 있는 스포츠종목이다. 팀 스포츠로써 협동심, 책임감, 단결력, 희생정신등을 길러 사회적 육성에 도움이 된다. 풋살의 역사 및 용어, 규칙의 이해와 다양한 기술과 동작의 체득을 통해 순발력과 기초 체력 증진 및 토래 집단을 통한 역할행동 및 교우들과의 교류과정을 배울 수 있다.
1영역	21004024	교양필라테스(PILATES BASIC) 필라테스, 방송댄스, 라인댄스, 스윙, 살사 등 같이 최근 유행하고 있는 각종 운동프로그램을 통하여 심폐지구력, 근력 등 건강체력을 향상시켜 심신의 건강증진 및 삶의 질 향상을 도모하고자 한다.
1영역	21002674	교양호신술(SELF DEFENSE BASIC) 기본 체력은 물론 방어기술, 공격기술을 통하여 보다 빠른 동작을 익혀 민첩성, 순발력 등을 단련하여 체육의 기본 동작과 상황판단력, 적에 대응하는 여러가지 기본 기술을 익힌다. 또한 언제 어디서나 불의의 공격에 즉각적이며 능동적으로 자신을 방어하고 늘 자신감을 가질 수 있도록 한다.
1영역	21003391	내몸에맞는체질운동법(CONSTITUTION EXERCISE) 건강한 삶을 위한 나만의 체질맞춤운동법에 대해 연구하고 배운다.
1영역	21002300	문학과사랑의테마(LITERATURE AND THEMES OF LOVE) 다양한 문학 작품 속에서 사랑이라는 테마가 어떻게 인식되어지고, 다루어지는가에 대해 연구한다.
1영역	21003303	성공취업실전-REAL ACTION OF WORKING SUCCESS) 취업에 필요한 입사서류 작성법(한글, 영어), 면접스킬 향상 및 모의면접 실시 등을 통해 취업과정에서 필요한 실질적인 내용, 해당연도의 취업시장 동향을 제공함으로써 취업에 성공하도록 한다.
1영역	21102915	스타트업실무(STARTUP PRACTICUM) 오늘날의 스타트업에 있어서는 소프트웨어의 요소가 사업적, 전략적으로 필수이다. 그 적용범위는 제품/서비스 기획, 마케팅, 고객유치, 고객관리, 수익모델의 기반 등 다양하다. 소프트웨어를 기반으로 한 강력한 알고리즘과 사업모델을 갖춘다는 것은, 스타트업기업에게는 비용경쟁력 및 지속가능한 사업성의보유를 의미한다. 따라서, 창의성과 혁신성을 기본으로 하여야 하는 스타트업기업에게 있어서 소프트웨어는 필수적 요소일 뿐만 아니라 이상적인 전략적틀인 것이다. 이에, 본과정의 교육목표는 다음과 같다.- 창업프로세스와 전략의 이해- 스타트업 프로세스 상에서의 소프트웨어 유형과 적용- 소프트웨어 개발역량 개발 및 실습- 가상 전략모델수립 및 소프트웨어의 적용
1영역	21003603	스포츠를위한마케팅(MARKETING THROUGH SPORT) 경제 성장과 정부, 기업 등의 주 5일 근무제 실시로 여가 시간이 증가함에 따라 개인의 삶의 질을 중시하게 되었으며, 여기에 비례하여 국민들의 스포츠욕구가 증대되고 있다. 이런 스포츠 욕구 증대가 스포츠의 개념을 고부가 가치를 창출하는 생산 지향적 산업 활동으로 탈바꿈시켰다. 또한 골프, 야구, 축구스타(박세리, 박지은, 김미현, 박찬호, 이승엽, 박지성, 이영표)등이 연간 수십~수백억 원의 외화를 벌어들이는 민간외교사절로 경제인으로 역할을수행하고 있다. 이와 더불어 올림픽, 월드컵 등 국제스포츠 이벤트의 경우 이벤트의 경제적 파급효과 뿐만 아니라 국가 이미지가 관광 경제적 가치가 크게고려되고 있는 시점에서 관련내용을 이론과 현장사례를 중심으로 강의하여 스포츠 마케팅을 쉽게 이해하도록 하는데 있다.
1영역	21002301	신화의이해(GREEK AND ROMAN MYTHOLOGIE AND EUROPEAN CULTURE) 그리스 로마 신화를 통한 유럽문화의 고찰과 이해를 목적으로 한다.
1영역	21003696	영화로읽는중국인(CHINESE IN CHINESE FILM) 근·현대의 중국인들은 어떻게 살았을까? 20세기 초 중국 무성영화에서 오늘날의 화제작들까지 그 대표작들을 감상하면서 그들의 기억과 환상, 역사와 문화, 그리고 신화와 서사를 살펴보고 이해하도록 한다.
1영역	21100718	웨이트트레이닝(WEIGHT TRAINING) 웨이트 트레이닝 이론및 실기를 통해 건강과 체력증진을 위한 다양한 구성요소들의 기본 원리와 유의사항을 알게 하여 적합한 건강관리 프로그램을 구안한다. 또한 웨이트 트레이닝의 기본원리를 이해하고 기구 사용 방법과 명칭운동방법을 익혀 스스로 자신의 몸을 가꿀수 있도록 한다.
1영역	21009993	의약과학의이해(INTRODUCTION TO MEDICAL AND PHARMACEUTICAL SCIENCE) 인간의 삶의 질을 향상시키고 생명 유지 및 연장에 직접적인 영향을 미치는 의학과 약물의 개발과 응용원리를 강의한다.
1영역	21001638	철학개론(INTRODUCTION TO PHILOSOPHY) 철학개론의 과제는 철학일반을 개괄적으로 해설하는 것이며, 동시에 선철의 성과를 비판적으로 계승하여 우리자신이 주체적으로 사고하는 능력을 훈련하는 것이다.
1영역	21002648	취업설계(EMPLOYMENT PLANNING)

기업의 경영환경이 바뀌면서 채용환경이 바뀔에 따라 이에 대비하기 위하여 기업의 인사부서장 교육책임자 등을 초빙하여 기업이 요구하는 인재상은 무엇인가를 알아보고 또 자기유형을 분석하고 입사서류 작성법, 모의경영실습, 직업선택법, 직장예절, 자기가치향상을 위한 프리젠테이션기법 등 진로설정과 목표관리를 위한 방법을 강의실습한다.

- | | | |
|-----|----------|---|
| 1영역 | 21003503 | 패션과건강(FASHION AND HEALTH)
건강한 옷입기, 올바른 관리법, 적절한 의류 선택을 하기 위해 필요한 여러가지 정보를 익힌다. 이를 바탕으로 효율적인 의생활을 할 수 있도록 한다. |
| 1영역 | 21104622 | 한국의저널리즘(KOREAN JOURNALISM)
본 과목은 한국의 정치, 경제, 사회와 문화를 폭넓게 학습한다. 한국의 저널리즘과 미디어 연구를 통해 오늘날의 한국이 마주한 다양한 안건들을 비판적으로 분석하는 능력을 갖는 것을 목표로 한다. |
| 2영역 | 21002238 | 건축기행(UNDERSTANDING OF ARCHITECTURE AND PLACE)
국내 및 세계 각 지역이 갖고 있는 문화적 특성과 사회적 구조를 건축 작품과장소성을 통해 이해하고 각 건축물이 담고 있는 조형적 특징과 숨어있는 의미를 읽어내어 건축물과 시대적 흐름의 상관성을 연구한다. |
| 2영역 | 21102839 | 글로벌시대의한국문학(KOREAN LITERATURE IN AN AGE OF GLOBALIZATION)
이 수업은 한국문학의 주요 작품을 중국문학이나 일본문학 같은 인접한 동시대의 동아시아문학뿐만 아니라 서양문학과 함께 고찰함으로써 한국문학의 특수한 지점을 이해하고 보편적 가치를 탐구하는 것을 목적으로 한다. |
| 2영역 | 21104356 | 글로벌텍스트를통해본한국사회(GLOBAL TEXT AS GATEWAY INTO KOREAN SOCIETY AND CULTURE)
문학을 포함한 다양한 텍스트를 통해 현대 한국사회의 역동적인 변화를 함께읽어내는 것을 목적으로 하는 본 강좌는, 외국인 유학생들의 한국문화와 사회에 대한 이해와 한국생활에 대한 적응을 고취시키고, 한국사회와 한국문화에대한 더 큰 관심과 탐구를 이끌어내고자 한다. 이를 위해 한국문화와 사회에대한 이해에 효과적인 도움이 될 수 있는 다양한 장르의 문학텍스트 뿐만 아니라 관련 주제의 뉴스텍스트, 칼럼, 유튜브 자료들을 적극 활용해서 한류를포함한 다양한 형태의 한국문화와, 한국사회의 주요 이슈들인 교육, 사회, 정치, 젠더 등을 함께 배우고 논의하도록 한다. |
| 2영역 | 21104379 | 기후변화로보는인류의과거와미래(THE PAST AND FUTURE OF HUMAN WITH CLIMATE CHANGE)
본 과목에서는 기후변화의 과학, 경제학, 협상 등에 대한 기초지식을 습득하고, 이를 바탕으로 모의 기후변화 협상 및 미래 사회 구상을 위한 토론을 진행함으로써, 글로벌 시민으로서의 기초 소양을 강화하고 기후변화 관련 직업을 소개하고자 함 |
| 2영역 | 21102498 | 내러티브로배우는문화(CULTURE LEARNING IN NARRATIVE)
본 교과목은 다양한 내러티브 장르에 대한 분석을 매개로 '문화연구'(CultureStudies)에 대한 실천적 이해를 도모하는 데 목적이 있다. '문화연구'는 '문화'를 우리의 일상적 삶을 구성하고 있는 다양한 역학 관계의 결과로 바라본다. 따라서 수업에서 학생들은 자신들을 에워싼 일상적 삶의 조건을 다양한인문학적 주제를 매개로 구체적으로 탐문할 수 있는 기회를 갖게 될 것이다. |
| 2영역 | 21002986 | 독일명작베스트(THE BEST MASTERPIECES OF GERMAN LITERATURE)
독일문학사상 뛰어난 걸작들을 선별하여 읽어본다. 특히 작가 및 시대배경, 작품의 내용이나 형식, 그 속에 담겨 있는 사상과 문제의식 등을 살펴봄으로써 독일어권 문학에 대한 이해와 탐색을 도와준다. |
| 2영역 | 21002988 | 독일어권문화재래보기(STUDY OF GERMAN CULTURAL AREA)
독일, 오스트리아, 스위스 중북부를 중심으로 하는 독일어권 문화 전반의 언어, 역사, 문학, 미술, 음악, 종교 및 정치사회를 조망함으로써 이 지역에 대한 이해를 높이는 한편, 현대문화에 지대한 영향을 끼치고 있는 그 문화를 개관한다. 지역 연구의 성격과 함께 현대문화의 본질과 그 현황을 더불어 살펴보는 교과목이다. |
| 2영역 | 21104625 | 동아시아의평화와협력(PEACE AND COOPERATION IN EAST ASIA)
코로나19의 전 세계적 확산과 스트롱맨들에 의한 강대국 패권 대결은 아시아의 통합과 협력에 큰 도전 요인으로 자리 잡고 있다. 본 강의는 이러한 위기하에서 아시아인들이 국경을 넘어 협력을 확대하기 위해 개설하였다. 평화와협력을 위한 국제사회의 노력에 대해 알아보고 분쟁의 역사를 지유하기 위한해법을 제공하며 아시아의 공존과 번영을 위해 어떤 분야에서 구체적인 협력이 가능한 지 배우고자 한다. |
| 2영역 | 21009898 | 리더십(LEADERSHIP)
조직을 이끌어가는 리더의 덕목을 탐색하고, 최종적으로는 미래형 창조적 리더십의 요건을 탐색한다. |
| 2영역 | 21102002 | 박물관문화사(CULTURAL HISTORY OF MUSEUMS)
인류의 경험을 응축한 공간이자 전시복합체로서의‘박물관’이라는 프리즘을통해 서양 근현대의 역사와 문화를 개관한다. |
| 2영역 | 21000910 | 법학개론(INTRODUCTION TO JURISPRUDENCE)
법학전반에 걸친 이론을 개괄적으로 강의함으로써 법학이라는 학문에 대한 이해를 목적으로 하는 강의로서, 법의 의의,법학의 학문성, 법과 타 규범과의관계, 법의 이념·목적·연원·체계·효력·법의 적용과 해석 등을 강의한다. |
| 2영역 | 21000803 | 생활속식문화이야기(FOOD STORY IN LIFE)
건강한 식생활을 위해서 우리가 일상 먹는 식품과 이들 식품이 건강에 미치는제반요인에 대해 강의한다. 즉, 식품에 함유되어 있는 영양소의 특성화 기능그리고 올바른 섭취 방법에 대해 알게한다. |
| 2영역 | 21100737 | 신화적상상력과영화(MYTHOLOGICAL IMAGINATION AND FILM)
인류공통의 유산인 신화가 현대 매체인 영화에 어떻게 투영되며 재생산되는지살펴본다. 익히 알려져 있는 그리스 신화는 물론이고 게르만 신화와 기독교신화의 여러 양상들이, 영화에서 어떤 식으로 변형되며 현재 우리의 관심을반영하는지를 알아본다. |
| 2영역 | 21103509 | 영화를통한영어의이해(MOVIE ENGLISH)
본 수업은 듣기와 토의 중심의 수업으로, 학생들은 일상 생활에서의 다양한상황과 관련한 영화를 시청한다. 학생들은 매 수업마다 다른 상황을 다루게되며, 영화를 통해 실생활에서 쓰이는 영어 표현을 배운다. 또한 토의 시간을통하여 말하기 능력을 함양한다.매 수업 시작 전 학생들은 해당 영화 자료를 시청하고 대본을 읽어야 하며,수업당 대략 4~5개 정도의 영상을 어휘, 회화 표현과 함께 다룬다. 학생들은그룹별로 해당 표현들과 영상에서 다루는 이슈에 대하여 토의한다. |

2영역	21003318	일본대중문화기행(POPULAR CULTURE OF JAPAN) 다양한 장르(영화, 애니메이션, 만화, 음악, 게임 등)의 일본대중문화에 대한공부를 통해 일본대중문화에 대한 객관적 이해를 도모한다. 아울러 하나의'산업'으로서 일본대중문화가 갖는 특징과 장단점도 고찰해 본다.
2영역	21002551	일본전통문화와예술(TRADITIONAL CULTURE AND ARTS OF JAPAN) 일본의 전통문화와 예술을 공부한다. 가부키, 노, 본라쿠, 등의 전통예능과도, 화도, 우키요에, 스모, 마즈리 등의 주제가 포함된다.
2영역	21009900	전쟁사(WAR HISTORY) 전쟁을 통한 역사 이해를 목적으로 세계 주요 전쟁의 배경 및 원인, 전쟁으로인한 사회변화에 대해 고찰해 본다.
2영역	21103727	젠더와융합인성(K-MOOC)(GENDER, CREATIVITY AND SOCIETY IN THE 21ST CENTURY) 본 강좌의 목적은 젠더에 대한 기본적인 개념과, 젠더가 우리의 일상과 얼마나 다양하게 연결되어 있는지를 이해하는 것이다. 학습목표는 첫째, 나의 일상 및 일과 직결된 사회/문화/정치/경제적 요인과 환경을 젠더적 관점에서 성찰하고 상호 영향관계를 이해한다.둘째, 현대사회의 다양한 차별과 불공정의 일부로서 젠더 불평 등의 구체적인양상을 파악하고, 보다 공정하고 함께 어울려 사는 사회를 만들어 가는데 필요한 일들을 생각 해본다.셋째, 이런 과정을 통해 사회구성원으로서 상호협력하며, 다양한 분야를 융합적으로 이해하는 능력과 능동적인 인성을 함양한다. 즉 젠더는 성과 젠더의문제이면서, 우리 안의 창조성을 인식하고, 개개인과 사회와의 관계를 다양한맥락에서 이해하며 성숙시켜가는 것을 모두 포함한다.
2영역	21103049	착한스마트와인성(A GOOD SMART AND HUMANITY) 스마트한 환경에서의 스마트한 기술의 윤리성을 인간성 존중을 기준으로 평가하고 바람직한 방향성을 제시 한다. 그리고 스마트한 세대에게 인성의 중요성을 강조하고 효과적으로 인성을 함양할 수 있도록 교육한다.
2영역	21104326	키워드를통한한국이해(UNDERSTANDING OF KOREA THROUGH KEY WORDS) 본 강의는 외국인 유학생을 대상으로 하여, 다문화, 젠더, 교육, 노동, 환경,종교 등과 같은 현대 한국을 이해 하는 중요한 키워드를 채택하고, 이에 대한탐색을 통해 현대 한국을 이해하고자 한다.
2영역	21002940	패션산업(FASHION BUSINESS) 섬유, 패션디자인, 의류제조 및 패션마케팅 등 패션산업 전반에 대한 폭넓은지식을 습득하고, 국내외 패션산업 현황과 발전방향을 연구, 분석함으로써 21세기 경쟁사회에 대비한 패션산업의 구조 및 동향을 파악한다.
2영역	21000127	프랑스문화권연구(STUDIES ON THE FRANCOPHONE CULTURE) 프랑스문화를 이해하는데 필수적으로 알아야 할 역사,사상,풍속,예술 등의 개념과 프랑스권의 역사적 변천을 통하여 본 프랑스인의사고와 전통을 고찰한다.
2영역	21002952	프랑스영화의이해(FRENCH FILM) 프랑스 영화를 감상하면서 프랑스 영화의 주제, 테크닉, 서사구조, 시대와 장르 및 감독별 특징을 살펴본다.
2영역	21103657	4차산업혁명과젠더혁신(GENDER INNOVATIONS IN THE FOURTH INDUSTRIAL REVOLUTION) 젠더는 정체성, 표준, 구조, 문화 등 우리 삶에 전반적인 영향을 미치며,민족, 인종, 계층, 성적 취향, 나이와 장애 등 자아와 사회에 관련된 다양한측면과 복잡한 방식으로 연결되어 있다. 따라서 젠더에 대한 이해는 21세기사회의 문화예술, 사회,정치, 경제, 종교, 과학, 공학, 생명과학, 정보기술,로봇공학, 건축, 환경공학 등의 주요 이슈를 다각적으로 이해하고 이를 통해나와 사회와 기술을 새롭게 바라보는데 필수적인 시각을 키워준다. 이 수업은학생들이 현대사회에서 직면하는 익숙한 문제들에 대해 젠더적 시각을 통해생각하고 토론 하면서, 자신과 사회, 기술과 시장에 대한 폭넓고깊은 시각을 키우고, 실천적 방향을 모색하는 기회를 제공 하는 데 그 목표를둔다
2영역	21104954	K-아트(K-ART) 이 수업은 한국의 예술, 공예, 디자인을 이해하고 한국 문화 안에 깃든 K-ART를 소개하는 것을 목적으로 한다. 순수미술, 공예, 디자인으로 세분화하여 대표적인 한국의 아티스트와 공예 및 디자인 브랜드를 소개하고 이해하는 과정을 다룬다. 이를 통해서 K-ART의 미래를 전망하고 글로벌 역량을 향상시키는데 중점을 둔다.
2영역	21104951	K-컬처와투어리즘(K-CULTURE & TOURISM) 본 교과는 한국 문화관광분야의 정부조직을 이해하고, 주요 정책을 학습 분석하고 나아가 국내 주요 문화관광 자원 등을 학습한다. 이러한 학습을 토대로주요 문화관광 현장을 참관하고 보고서를 작성 제출함으로써, 외국인 유학생의 한국 문화관광에 대한 이해를 도모하고 글로벌시민으로서의 역량을 제고할수 있도록 교육하는 강좌이다.
2영역	21103730	공공외교기초이해(INTRODUCTION TO PUBLIC DIPLOMACY) 이 과목은 공공외교의 기본 개념, 원래, 역사 등 기초가 되는 내용을 학습하고 변모하는 공공외교의 최근 추세를 살펴보는 과정으로써 수강생들이 공공외교에 대한 학문적 기초지식을 습득하도록 한다. 이를 통해 공공외교에 대한기초적 개념 및 이론을 파악함으로써 공공외교의 의미와 중요성을 인식할 수있다.
2영역	21102545	글로벌여성리더의비전(VISION OF GLOBAL WOMEN LEADERS) 본 교과에서는 글로벌 여성리더의 비전과 자질을 살펴보고, 미래의 글로벌 여성리더로서의 학습자 스스로의 비전 설계를 도모한다.
2영역	21000762	글로벌패션문화(GLOBAL FASHION CULTURE) 인체에 가장 가까운 환경으로서의 의복은 신체보호라는 실용적인 측면과 미적추구라는 창의적인 측면은 물론 문화적인 측면까지도 포함한다. 패션산업과20세기 문화와 패션에 관해서 분석함으로써 복식이 자연적인 산물임과 동시에우리 사회생활의 전반을 반영해 주는 문화적 산물임을 인식하게 하며 합리적인 의생활을 할 수 있도록 기초지식을 제공하고자 한다.
2영역	21103166	네트워크로보는세상(NETWORK WORLD) 네트워크는 사람, 사물, 의미, 개념 등이 그물망처럼 복잡하게 얽혀 있는 관계의 구조를 말한다. 관계 혹은 네트워크라는 관점을 도입하여 세상을 바라보면 세상을 보다 풍부하게 이해할 수 있고, 세상을 보다 지혜롭게 살아갈 수있는 방법을 찾을 수 있다. 본 과목은 세상에 존재하는 복잡한 네트워크를 이해하고 분석할 수 있는 역량을 기르고, 이를 통해 창조적인 역량을 발휘할 수있도록 도울 것이다.
2영역	21102510	대중서사와B급문화(POPULAR NARRATIVE AND B-CLASS CULTURE) 본 과목은 Mystery, SF, Fantasy에 해당하는 문학, 영화, 드라마, 만화 등을텍스트로 삼아 그 장르적 특성

과 의미를 탐구하고 'B급 문화'를 자처하는 다양한 서서와의 비교를 통해 대중서사의 가치를 재평가한다. 이를 통해 대중문화의 소비·생산과정에 직간접적으로 참여하는 대중들의 사회문화적 심리와대중문화산업의 작동 시스템을 고찰하고, 대중으로서의 자기 정체성과 삶의방식을 성찰하고자 한다.

- | | | |
|-----|----------|--|
| 2영역 | 21002989 | 동화와꿈의세계(FAIRYTALES AND DREAM WORLD)
독일 동화문학은 그림형제 이래로 전 세계인의 동심 속에 자리하는 세계문학으로서, 아울러 '문학의 정전'으로 인식된다. 이러한세계문화의 척추로 기능하는 동화문학을 역사적으로 개관하고 중요한 동화작품을 선별하여 감상한다. 동화에 내재된 꿈의 세계를 탐험하고, 정신사적으로 신화와 더불어 인류의 소원환상을 대표하는 동화를 분석하며 보다 폭넓게 이해한다. |
| 2영역 | 21003440 | 리더십과직업생활매너(SERVANT LEADERSHIP & OCCUPATIONAL, LIFE MANNERS)
리더십은 21세기를 준비하는 데 가장 절실한 요소 중 하나로 급변하는 환경에서는 더욱 필요하다. 특히 예전에는 권위주의적 리더십이 필요했지만 지금은 부드러운 관계를 만드는 섬김의 리더십이 필수라고 생각한다. 일방적인 권위보다는 상대방의 마음을 움직일수 있는 매너가 개인 경쟁력으로 끝나는 것이 아니라 조직까지도 성공으로 이끄는 가장 큰 힘이 될 것이다. 따라서 직업 및 생활예절의 기본을 배우면서 동시에 섬김의 리더십까지도 함양하여 국내외의 사회생활에서의 현대인의 품위를 유지할 수 있는 능력을 배양하는 데 목적을 둔다. |
| 2영역 | 21009901 | 무기체계론(THEORY AND WEAPONS SYSTEM)
전쟁의 양상변화와 군사전략의 발전, 그리고 과학기술의 발달에 따라 전쟁을수행하기 위한 무기가 어떻게 운용되었는지를 고찰하고,오늘날 저 오늘날 전쟁수행을 위한 무기의 유용성과 한계를 이해한다. |
| 2영역 | 21102767 | 문학과영화를통한법의이해(K-MOOC)(INTRODUCTION TO LAW THROUGH LITERATURE AND FILM(K-MOOC))
'법'과 '법학'에 대한 기초적인 입문강좌. 법을 둘러싼 정치적, 사회적,철학적 맥락(context)을 살펴봄으로써 법/법학에 대한 근본적이고 심층적인이해를 시도하며, 영화, 문학, 그리고 시사적인 사례들을 통해 흥미롭게 법의문제를 다룸. |
| 2영역 | 21102507 | 문화텍스트로읽는여성콤플렉스(WOMEN COMPLEX ON CULTURAL TEXT)
문화텍스트 이론과 심리학, 사회학의 융합적 교과로 여성의 심리적 특성을 문화텍스트-만화, 영화, 드라마, 소설 등-를 통해서 분석하고 현대사회에서 여성의 감정이 구성되고 관리되는 방식을 이해한다. 이 과목은 전반부와 후반부로 나누어 진행된다. 전반부는 젠더화된 사회에서 유형적으로 나타나는 여성콤플렉스를 키워드로 분석하고, 후반부는 여성콤플렉스의 중심이 되는 정동(affects)을 분석한다. 여성의 심리에 대한 문화텍스트적 접근은 현대인들의특성에 대한 인문학적 성찰을 가능하게 해줄 것이다. |
| 2영역 | 21009899 | 북한학(NORTH KOREAN STUDIES)
북한의 정치이념, 정치구조, 경제, 사회, 문화, 교육, 외교, 군사, 통일정책등 북한에 관한 전반적인 내용을 고찰하며 특히 북한 핵위기 이후의 생존전략에 대해 분석한다. |
| 2영역 | 21002304 | 세계명작과영화(WORLD MASTERPECE AND FILM)
동서양의 명작들을 옮겨 이해하기 위해서는 체계적인 독서지도가 필요하다. 세계문학사상 걸작, 또는 문제작들을 엄선하여 작품의 내용을 함께 감상하고, 작가의 행적과 시대적 배경, 작품의 주제 및 이념, 각 시대에 미친 영향, 나아가 현대사회에서의 수용양상 등을 여러 문헌이나 자료를 통해 고찰해본다. 작가의 생가나 집필장소 또는 현존하는 기념관 등 작품의 이해에 필요한 자료들을최대한 수집하여 소개한다. |
| 2영역 | 21002636 | 세계속의한국문학과학한류(KOREAN LITERATURE ACROSS THE GLOBE AND KOREAN WAVE)
한국문학 가운데 영어로 번역된 대표작을 정선하여 읽음으로써 시, 소설, 희곡, 산문 등의 한국문학을 다양하게 이해할 뿐아니라 한국의 문화, 역사, 사회, 전통 등에 관한 포괄적인 안목을 쌓는다. 아울러 강의와 수업을 영어로 진행함으로써 학생의 영어능력을 함양하고 한국문학 번역의 실제와 문제점을 검토한다. |
| 2영역 | 21104934 | 아동권리와사회복지(CHILDREN'S RIGHTS AND SOCIAL WELFARE)
아동권리의 각 영역을 이해하고 아동권리를 옹호할 수 있게 하기 위한 사회복지적 노력은 다룬다 |
| 2영역 | 21101422 | 여성과법이이야기(STORY OF WOMEN AND LAW)
기본법과 여성관련법 중심으로 법의 역사 속에서 권리주체인 여성 지위를 재조명해본다. 학습방법은 여성관련법 및 이슈가 된/되고 있는 판례 분석을 통하여 학생들의 법에 대한 이해를 높이고, 특히 향후 사회인으로 서 반드시 알아두어야 할 법률상식을 익힘으로써 자신의 권리보장/보호를 위한 지식 습득을 목표로 한다. |
| 2영역 | 21003052 | 유럽건축문화(EUROPEAN ARCHITECTURAL CULTURE)
세계 각국의 주요 도시의 개발 과정을 학습하며, 다문화 미래 사회 속에서 급속하게 변화하는 도시와 문화를 고려한 최근의 도시 트렌드와 미래 도시 환경을 연구하는 것을 목적으로 한다. |
| 2영역 | 21003852 | 음식과공간미학(FOOD AND SPACIAL AESTHETICS)
음식은 식품의 특성과 색상, 그리고 sizzle을 최대로 살려서 시각적으로나 후각, 청각까지도 표현해 낼 수 있는 즉, 오감을 만족시키는 최고의 예술이다.또한 식공간 문화는 맛으로 먹는다는 단순구조를 넘어 눈으로 먹고 분위기로즐긴다는 것으로 인간의 오감을 통합적으로 자극할 수 있는 새로운 방법으로평가되고 있다. 따라서 본 교과에서는 식재료와 조리, 테이블 웨어와 식공간,식방법, 서비스매너, 상대방에 대한 배려, 과거로부터 현재까지의 식문화흐름 등에 대한 전반적인 내용을 다루고자 한다. |
| 2영역 | 21001655 | 일본문화산책(JAPANESE CULTURE STROLL)
일본의 역사,문화의 연구를 통해 일본 문화전반에 관한 관심과 이해를 높인다. |
| 2영역 | 21102547 | 중국인의삶과지혜(CONVERSATIONS WITH THE CHINESE SAGES)
본 교과목은 현대 중국인의 삶과 지혜에 대한 근원을 찾아 중국의 제자백가서, 특히 공자, 맹자, 노자, 장자, 순자, 한비자 등 성현들의 가르침을 통하여 먼저 원문의 정확한 의미와 중국인들의 정신세계를 이해하고 나아가 이들의 가르침을 현대와의 접목과 응용을 통하여 자기성찰과 정신적 힐링의 계기로 삼는다. |
| 2영역 | 21103192 | 지역역사문화와현대적이해(LOCAL HISTORICAL CULTURE AND MODERN UNDERSTANDING)
본 수업은 지역 사회를 살아가는 현대 대학생들이 과거와 현재를 유기적으로바라볼 수 있게 하며, 온고지신 의 자세를 발휘해서 현대에서 과거를 새롭게기억하자는 취지를 담는다. 기존의 강의식 수업을 탈피해서 찾아가는 지식 창출이 될 것이며, 시대에 맞게 활용할 수 있는 것을 목적으로 한다. 따라서,주체적으로 주제를 찾아가고 연구의 내용을 채우고 토론을 통해 합의한 내용을 발표하는 형식의 창의적 수업이 될 것이다. 따라서 수업은 조별 프로젝트형식이 될 것이다. 각 조는 용산구 속대 주변의 문화에 대한 현장조사와 지금까지의 연구를 고루 참작하여 발표내용을 설정하고 작성한다. 이때 학생들은주로 용산구 주변 문화의 심도 있는 이해 |

		에 자료조사를 집중적으로 진행하고,거기에 다른 지역의 문화와 비교 분석을 시도한다. 발표의 형식은 자유롭게 설계해도 된다.
2영역	21003395	패션과영상(FASHION AND IMAGE) 패션과 이미지를 접목시켜 패션정보지, 멀티미디어 등의 자료를 사용하여 복식의 양식론, 미의식, 복식미의 특징, 국내외 패션경향을 다룬다.
2영역	21102838	프랑스뮤지컬이해(FRENCH MUSICAL) 세계적인 명성을 떨치고 있는 프랑스 뮤지컬에 대한 이해와 프랑스어 표현,뮤지컬 배우들의 연기, 무대 설치, 연출, 등 프랑스 뮤지컬에 대한 전반적인사항을 알아보고 프랑스의 고급 문화 감상과 프랑스인들의 문화 인식에 대해프랑스 뮤지컬을 통해 분석한다.
2영역	21102065	한국의법과제도에대한이해(UNDERSTANDING KOREAN LAW AND LEGAL SYSTEM) 한국에서 공부하는 외국인 학생들에게 한국의 법에 대한 입문적 차원의 영어강의가 개설되지 않아서 이에 관심이 있는 학생들의 학습필요를 충족시켜 주지 못했음. 본 강의는 한국의 법에 대한 학문적 관심이 있는 외국인 유학생에게 한국의 법과 법체계에 대한 강의를 영어로 제공함.
2영역	21102543	한국현대사속의대통령(PRESIDENTS IN MODERN KOREAN HISTORY) 대한민국의 압축적 성장과 흐름을 상징하는 ‘한국형 대통령제’하의 대통령들에 대해 살펴본다. 대통령으로서의 삶과 죽음, 업적과 평가, 대통령 배우자로서의 영부인의 역할 등을 소재로 한국현대사에서 대통령 권한의 변천, 권력의 사용과 오용, 민주주의의 발전 등을 이해하도록 한다. 민주주의의 질적인향상이 모색되는 오늘날 과거의 대통령들에 대한 역사적 이해를 통해 현재의문제를 해결하고 미래의 길을 모색하고자 한다.
2영역	21102546	현대한국정치와사회의이해(CURRENT ISSUES IN KOREAN POLITICS AND SOCIETY) 본 교과목에서는 현대 한국 정치와 사회의 주요 쟁점을 소개하고, 수강생으로하여금 각 쟁점을 다각도에서 이해할 수 있도록 능동적으로 쟁점 관련 이해당사자의 관점을 파악하여 발표하고, 이의 공정한 해결 방식 및 대안을 토론하도록 하여 해당 쟁점에 대한 객관적이고 종합적인 이해도를 높이도록 한다.
2영역	21001643	현대사회와사회학(MODERN SOCIETY AND SOCIOLOGY) 사회학의 기초이론과 방법을 총괄적으로 다루어 사회학의 학문적 성격을 이해하고 중요한 특수분야를 개괄함으로써 사회학적 관심의 소재를 밝힌다.
2영역	21104034	21세기사회와여성의창의적역량실현(WOMEN'S CREATIVE EMPOWERMENT IN THE 21TH CENTURY) 이 수업은 21세기 사회를 배경으로 여성과 젠더문제의 핵심개념을 이해하고다양한 관련 주제를 폭 넓게 공부할 기회를 제공한다. 이 주제에는 정체성,섹슈얼리티, 여성역량발전의 역사 여성의 경제적 영향과 상화, 여성과 기술/과학 지속가능한 사회를 위한 여성의 역할 등이 포함된다.
2영역	21009897	국가안보론(NATIONAL SECURITY STUDIES) 국가 안보를 위협하는 다양한 유형을 살펴보고 대내적, 대외적 안전보장의 방식과 미국, 일본, 중국 등 주들의 안보환경을 다룬다. 이를 바탕으로 현재 우리나라의 안보환경에 대해 국제적, 지역적, 국지적인 측면에서 분석하여 본다.
2영역	21003975	근대한국사(MODERN KOREAN HISTORY) 조선 후기 실학사상의 대두에서 한말에 이르는 근대적 개혁의 추이, 제국주의열강의 침략과 대한제국의 붕괴, 일제의 식민지 정책과 일제 통치하 정치, 경제, 사회, 문화 등 제반 분야에 걸친 변동을 체계적으로 이해하고자 한다. 또한 국토양단과 그에 따른 한국전쟁, 한국현대사와 역사의식, 한국의 경제발전, 한국의 민중문화와 민주화운동 등의 주제를 다루면서 현대사회에 대한 이해를 제고하도록 한다.
2영역	21101463	글로벌리더십과네트워킹(GLOBAL LEADERSHIP, GLOBAL NETWORKING) Global Leadership and Networking은 21세기 정보화 시대에 필요한 글로벌 리더의 자질 및 역량을 개발하기 위한 수업으로 주한 외국 대사부인들의 강의를통해 다양한 국제정치·경제·문화·여성의 이슈를 다루게 됨
2영역	21003943	미디어중국현대사(CONTEMPORARY HISTORY OF CHINA THROUGH MEDIA) 중국의 개혁개방을 전후로 한 정치·경제·사회·문화의 변화와 특징을 신문과방송 등 미디어에 나타난 기사를 통해 그 역사적 기원과 전개과정을 살펴봄으로써 그 이면에 숨겨진 진실을 파악하고자한다.
2영역	21002048	생명과과학의이해(UNDERSTANDING LIFE SCIENCE) 유전학, 유전공학, 생리학 등 여러 분야에 걸쳐 생명과학의 최근 큰 issue가되는 여러 주제들을 비전공학생을 대상으로 쉽게 이해할 수 있도록 해준다.
2영역	21001956	서양의역사와문화(THE WESTERN CULTURE & HISTORY) 고대에서 현대까지 서양의 역사와 문화의 발전과정을 살펴봄으로써 서양사에 대한 기초지식을 습득한다.
2영역	21002954	세계여행(WORLD TRAVEL) 세계 각 국의 명소를 영상 및 자료를 통하여 간접적으로 방문하고 체험한다.
2영역	21000282	심리학개론(INTRODUCTION TO PSYCHOLOGY) 심리학의 기초이론을 이해하고 탐구한다.영역으로는 심리학의 흐름과 특성,발달, 학습, 동기, 정서, 지각및 감각, 지능, 성격등을 다룬다.
2영역	21003979	아름다운한국음식(THE BEAUTY OF KOREAN CUISINE) 이론 및 실습을 병행하여 한국음식의 조리법뿐만 아니라 한국음식의 식재료와관련된 영양적 측면 및 각 지역 음식에 얹힌 유래 등을 교육한다. 이를 통해궁중음식, 반가음식, 향토음식, 시절식, 통과례음식, 저장음식 등을 포함한한국전통음식과 현대에 맞는 새로운 식재료를 이용한 응용 퓨전 한국음식을익힐 수 있다.
2영역	21002514	영화를 통한 법의 이해(UNDERSTANDING OF LAWS VIA SCREEN) ‘법’과 ‘법학’에 대한 기초적인 입문강좌. 법을 둘러싼 정치적, 사회적, 철학적 맥락(context)을 살펴봄으로써 법/법학에 대한 근본적이고 심층적인이해를 시도하며, 영화, 문학, 그리고 시사적인 사례들을 통해 흥미롭게 법의문제를 다룸.
2영역	21003986	태권도와한국스포츠문화(TAEKWONDO & KOREAN SPORTS CULTURE) 한국 고유의 브랜드와 한국적 정서를 대변하고 있는 태권도를 통해 한국문화에 대한 체험의 기회를 제공하고자 하며, 이를 통해 스포츠 문화 일반과 한국 스포츠 문화에 대한 비교 체험의 기회를 제공하고자 한다.
2영역	21104452	한국문화와한국인커뮤니케이션(KOREAN CULTURE AND KOREAN COMMUNICATIONS)

본 과목은 한국문화의 바탕에서 파생된 한국인들만의 고유한 커뮤니케이션 특징을 이해하는데 목적이 있다. 한국인들만의 고유한 언어적, 비언어적 커뮤니케이션 특징을 파악하여, 한국문화 이해에 도움을 주는데 목적이 있다. 학생들은 본 과목을 통해, 한국문화, 한국인들의 언어사용 특징, 대인간, 그룹간커뮤니케이션 특징을 파악하여 한국에 대한 전문적 이해도를 높일 수 있다.

2영역	21003884	한국문화의이해(UNDERSTANDING OF KOREAN CULTURE) 한국의 문화유산을 유형별로 정리하고 그 특징과 가치를 한국역사의 흐름 속에서 학습한다.
2영역	21000350	한국사의쟁점(THE ISSUES OF KOREAN HISTORY) 한국의 근대화와 현대사회의 전개과정을 역사문화콘텐츠를 중심으로 쟁점별로분석하여 한국사에 대한 다양한 해석을 시도해본다.
2영역	21000355	한국여성의역사(HISTORY OF KOREAN WOMEN) 고대에서 현대까지 한국 여성들의 생활사와 운동사, 여성리더들을 살펴봄으로써 자신과 미래 한국여성의 발전을 모색해 본다. 나아가 현재 우리 사회 '젠더' 문제를 고민해 보고, 함께 더불어 살아가는 삶에 대해 생각해 볼 수 있는기회를 제공한다.
2영역	21003206	한국의역사문화콘텐츠속의캐릭터(CHARACTERS IN KOREAN HISTORY AND CULTURE CONTENTS) 한국사속의 왕과 왕실(중친,외척)들을 통하여 한국 중세사회의 성격과 변화에 대해 고찰한다.
2영역	21003980	한국의전통춤입문(AN INTRODUCTION TO KOREAN TRADITIONAL DANCE) 스트레칭을 통해 유연성을 기르고 근육을 강화한 후 한국 전통춤의 기본동작(예. 부채춤)을 배운다. 본 수업에서 수강생들은 한국 전통음악을 통해 표현력을 기르게 되고 춤의 기능을 이해하게 된다.
2영역	21003977	한국의정치와외교(KOREAN POLITICS AND FOREIGN POLICY) 본 과목은 한국 정치학의 다양한 면을 개괄적으로 다루고 있다. 수강생들은한국정치문화, 정당정치학, 선거문화, 대통령, 국회 등에 대해서 학습할 뿐만아니라 한국과 관련된 외교정책이슈들도 함께 공부하게 된다.
2영역	21000945	행정학개론(INTRODUCTION TO PUBLIC ADMINISTRATION) 현대행정을 이해하는데 필수적인 기본개념과 이론을 중심으로 행정학의 본질, 행정학 이론의 발달과정, 행정학 구성의 기본요소 등 행정현상 탐구에 필요한 기초 소양을 개발하고자 한다.
3영역	21103027	3D프린팅과창의적사고(3D PRINTING & CREATIVE THINKING) 3D 프린팅 프로세스의 이해, 기본적인 실습과 응용을 통한 디자인과 창작으로창의적 사고 함양을 위한 입문과 활용 교과목이다. 다양한 분야에 적용될 경험과 산업별 적응 능력을 학습하는 전공대상교육과 타 학문간 융합교육을 통한 아이디어 기반 역량강화 과정이다.
3영역	21100717	건강과무용(HEALTH AND DANCE) 무용을 통해 심신의 안정을 도모하고 즐겁고 건강한 생활을 유도한다.
3영역	21003871	논리와추론(LOGIC AND REASONING) 논증 및 추론의 기본 개념과 기법을 익힘으로써 논리적이고 비판적인 사고능력을 키운다. 특히 법학적성시험(LEET), 공직적성평가(PSAT), 의학 및 치의학교육입문검사(MEET/DEET) 등을 준비하는 학생들은 이 과목을 통해서 이들 시험들이 요구하는 논증 및 추론 관련 문제의 해결 능력을 키우게 될 것이다.
3영역	21003156	디지털그래픽기초디자인(DIGITAL GRAPHIC BASIC DESIGN) 디지털 포토그래피, 그래픽 이미지를 디자인의 기초이론을 학습하고 어도비일러스트, 포토샵 등의 그래픽 물의 기초를 익혀 기초 디자인을 실습한다.
3영역	21001488	리-크리에이션디자인(RE-CREATION DESIGN THROUGH PICTURE BOOKS) '바늘에서 우주선까지...'라는 디자인의 고전적 표어처럼 우리 생활에 미치는 광범위한 디자인의 환경요소를 찾아보고 그 이해를통해 디자인이 인간의 삶에 어떻게 적용되고 활용되었으며 또 발전했는지를 알아보는 과목이다.
3영역	21003905	마당극배워보기(TO LEARN THE TRADITIONAL PLAYING) 마당극 배워보기는 탈춤, 판소리, 풍물 등의 전통민속 연희의 전체를 일컫고 본 강의에서는 산대놀이 계통의 탈춤을 기초적으로 배워보고자 한다.
3영역	21100763	무용음악제작(DANCE MUSIC PRODUCTION) 무용음악제작을 위한 체계적인 이론과 실습을 통해 무용음악을 직접 제작해본다. 무용음악제작의 유용성과 방법을 습득함으로써 무용음악편집의 역할 및그 질을 향상시키고자한다.
3영역	21100740	발레를통한자세교정(BODY BALANCE CORRECTION THROUGH THE BALLET) 책상 앞에 앉아있는 시간이 많은 학생들에게 발레의 기본적인 동작을 통하여바른 자세를 만들 수 있도록 한다. 바른 자세를 갖게 되면 사회활동을 할 때매너 있는 자세를 취할 수 있을 뿐만 아니라 일상생활에서는 사용하지 않는근육을 사용함으로써 몸이 부드러워지고 라인이 예뻐질 수 있다. 또한 음악에맞춰 동작이 이루어지기 때문에 리듬감이 좋아지고, 발레공연이나 클래식 음악 등 다양한 예술분야에 흥미와 친근감을 갖게 되는 등 라이프스타일이 한단계 업그레이드된다고 볼 수 있다.
3영역	21003918	발레의이해(UNDERSTANDING OF BALLET) 발레에 대한 관심도가 높아지는 요즘 일반인 들이 어렵다고 느끼는 발레에 대하여 조금더 쉽게 다가가고자 한다.
3영역	21102030	생명과학으로보는암의이해(PRINCIPLES OF CANCERS) 2012년 국가 통계에 의하면 한국인의 평균 수명은 81세에 이르고 있으며 사는동안 암(癌)이라는 질병에 노출될 확률은 40%에 육박하고 있다. 암은 더 이상불치병이라고만 할 수 없으며 생명과학의 발달로 암환자의 생존률도 날로 증가하고 있다. 본 교양과정을 통하여 암이라고 하는 질병의 이해 및 발생, 전이, 진단, 치료법, 예방법 등에 대해 사례 중심으로 알아보고자 한다
3영역	21103835	스타트업047:사회혁신융합프로젝트(STARTUP:047 : CONVERGENCE PROJECT FOR SOCIAL INNOVATION) 시장 또는 사회적 문제를 발굴하여 구체적으로 정의하고, 그 문제를 해결할수 있는 해결방안을 도출하고, 전공지식을 활용하여 팀별로 시제품을 만들어내는 것학제간 융합적으로 문제를 해결하는 능력을 배양하고, 시제품을 제작하는 과정을 통해 팀워크 능력과 업무처리 능력을 함양하는 것
3영역	21002329	스토리텔링의이해(UNDERSTANDING OF STORYTELLING)

		이야기의 특성과 종류, 갈래별 관습과 역사 등을 살피고 그 창작 능력을 기른다.
3영역	21103026	시뮬레이션으로보는세상(INTRODUCTION TO COMPLEX SYSTEM SIMULATION) 본 과목에서는 복잡성 과학의 주요 개념들과 용어들을 소개하고 관련된 시뮬레이션 모형을 실행하는 실습을 한다. 복잡성 과학의 이론적인 틀에 기반한행위자 기반 시뮬레이션을 통해 자연 또는 사회 현상을 이해하고 이를 이해해결과를 예측하거나 과학적으로 분석하는 법을 실습한다.
3영역	21102505	신·인간·과학(GOD, MAN, SCIENCE) 종교와 과학의 두 줄기가 어떻게 서로에게 생산적인 영향을 미칠 수 있는지반성적으로 성찰함
3영역	21103024	신화와놀이문화(MYTH AND LUDIC CULTURE) 한국과 아시아 여러 나라의 문화를 상호 이해하는 초석이 될 것이다. 한국과아시아의 문화, 신화, 축제 등을 유기적으로 연구함으로써 동아시아 학문의저변을 확장할 수 있을 것이다.
3영역	21001645	연극영화의이해(UNDERSTANDING OF DRAMA AND MOVIE) 현대생활의 정서적 배양을 위해 연극과 영화의 여러 가지 측면을 그 제작과정과 감상법 등 다각도로 접근하여 시각문화의 역할을 이해하도록 한다.
3영역	21102392	영화로보는도서관과정보세상(LIBRARIES AND INFORMATION SOCIETIES PORTRAYED IN THE MOVIES) 매 수업시간마다 주제별로 선택된 영화 (일부분)를 함께 감상하고, 도서관과정보 사회의 제반 현상이 영화 속에 어떻게 조망되고 있는지 관찰하고 토론함.
3영역	21102549	영화비평의이해(UNDERSTANDING OF FILM CRITIC) 영화장르에 대한 기본적인 이해와 비판적 해석의 능력, 나아가 영화를 분석하고 영화평을 씀으로써 세계와 삶에 대한 주체적 인식과 판단의 능력에 이르는 다양한 사고와 분석, 문제해결 능력을 키우는 교과목이다.
3영역	21101433	융합원리와기업생태계(CONVERGENCE PRINCIPLE AND BUSINESS ECOSYSTEM) 융합적이고 거시적인 사고를 위해 설계된 기초융합교과로서, 기본적인 '융합'에 대해 이해하고, 생태학과 경영학의 접점으로 탄생한 '기업생태계'라는개념에 대해 학습할 수 있다.
3영역	21001439	의약품의이해(FUNDAMENTAL UNDERSTANDING OF DRUGS) 의약품에 대한 올바른 이해와 사용을 위해 약의 개발과정,작용기전, 약효와독성, 약의 체내 운명, 약물남용 및 주요약품에 대한 기초적인 지식을 강술한다.
3영역	21103198	인문예술창작(CREATIVE PERFORMANCE WITH ARTS AND HUMANITIES) 스토리텔링, 음악, 댄스, 영상 & 뉴미디어 등의 다양한 인문·예술 분야의 창작 프로세스와 융합하는 과정을 통하여 창의성에 대한 구체적인 프로세스를익히고 팀별로 자신들의 아이디어를 발전시킨 창작물을 제작하고 공연함으로써 경험을 통하여 시도하여 몸으로써 융합적 사고와 창조적 사고를 함양한다.
3영역	21103489	자료분석을위한기초R프로그램(R PROGRAM) 4차 혁명의 도래로 인해 범람하는 자료는 유능한 자료 분석자를 요구하고 있다. 본 수업에서는 데이터 사이언스 분야에서 가장 많이 사용되는 R프로그램의 기본 사용법을 공부한다. 데이터 입출력, 변환을 통해 간단한 자료 분석과다양한 그래픽 기능을 익힘으로써 자료 분석 전문가로 발전할 수 있는 기초를다지고자 한다.
3영역	21103029	제4차산업혁명과법(FOURTH INDUSTRIAL REVOLUTION AND LAW) 제4차 산업혁명에 효과적으로 대응하기 위하여, 클라우드 컴퓨팅,빅데이터,핀테크,인공지능,3D프린터,각종 웨어러블 디바이스의 스마트 기기, 자율주행 자동차 등 ICT관련 기술의 현황과 문제점을 살펴보고 우리나라의 최고규범인 헌법과 기초법학(법학개론)에 근거하여 ICT기술환경에서의 기본권보장과 순기능과 역기능을 효율적으로 조율하는 관련법제도의 바람직한 발전방향을 분석해본다.
3영역	21003901	타악실습기초 I (PRACTICE OF PERCUSSION BASIC I) 타악 실습 기초 I 은 한국음악의 가장 기본적인 장구를 배워보는 시간으로 기초적인 장단에서부터 흥겨운 리듬까지를 익혀보고 우리장단을 직접 체험해보고자 한다.
3영역	21000763	패션과멀티콘텐츠(FASHION & MULTI-CONTENTS) 패션에 관계된 정보, 즉 패션마케팅의 정보분석 및 활용과정, 패션에 관계된업무 및 직업세계, 국내 의류디자인 산업의 현황 등을 주요 내용으로 하여 패션에 대한 전문적인 이해와 새로운 시각을 가짐과 동시에 정보사회에 적응해갈 수 있는 합리적이고 능동적인 사회인으로서의 세련미를 갖추도록 한다.
3영역	21100706	프리미어와플래시기초(PREMIER AND FLASH BASICS) 본 교과목에서는 동영상의 기본 개념을 정리하고, 사용자의 요구에 따른 다양한 미디어 정보를 바탕으로 동영상 제작 할 수 있는 방법을 연구한다. 이를위하여 가장 범용적인 동영상 저작도구를 통하여 동영상 제작 방법과 제작되는 동영상에 다양한 효과를 주는 기법들도 함께 습득한다. 또한 가장 많이 사용하는 저작도구인 플래시를 이용하여 애니메이션 디지털 콘텐츠를 기획하여제작함으로써 게임, 2D 만화영화, 디지털 광고 등에 적용해본다.
3영역	21104355	한국경제의이해(UNDERSTANDING OF KOREAN ECONOMY) 본 교과목은 경제학의 기초 원리를 바탕으로 한국 경제의 구조와 제도, 경제발전의 역사, 주요 산업별 통계, 소비자 특성 등을 학습함으로써 한국 경제에대한 이해를 높이는 데 목적을 두고 있습니다. 강의뿐만 아니라 현장 탐방,사례 조사와 발표 등을 위해 학생들의 적극적인 수업 참여가 필요합니다.
3영역	21101795	한국옛이야기로배우는한국문화(KOREAN TRADITIONAL FAIRY TALES TO LEARN KOREAN CULTURE) 한국어 능력이 고르지 않은 유학생들을 대상으로 비교적 접근하기 용이한 텍스트(한국동화)를 선정하여 한국 문학과 더불어 한국의 생활문화와 가치관을배우고 이해한다.
3영역	21104937	현대건축과공간의문화(CONTEMPORARY ARCHITECTURE AND CULTURE) 현대 사회와 산업, 생활과 도시의 변화에 따라 생겨나는 건축을 문화적으로이해하고 건축물과 건축공간을 이해할 수 있도록 한다.- 건축과 공간의 개략적인 역사를 이해한다.- 다양한 현대 건축물과 건축 공간을 기능적으로 이해한다.- 다양한 현대 건축물과 건축 공간을 문화적으로 이해한다.- 훌륭한 건축물과 건축공간을 이해한다.- 기본적인 건축디자인, 공간디자인의 요소를 이해한다.- 현대의 위대한 건축 디자이너와 그 작품을 이해한다.

3영역	21003745	현대사회와범죄(MODERN SOCIETY AND CRIME) 현대사회에서 발생하는 다양한 범죄를 살펴보고, 이를 예방하기 위한 대책을 연구한다.
3영역	21003769	호흡을통한웰빙무용(WELL-BEING DANCE THROUGH BREATHING) 한국 음악과 춤이 함께하는 건강을 위한 심신수련의 시간으로 들숨과 날숨의조절을 통해 건강하고 아름다운 몸매를 가꾸는 수업이다.
3영역	21103999	화학으로본세상이야기(K-MOOC)(OUR DAILY LIVES SEEN THROUGH THE EYES OF A CHEMIST(K-MOOC)) 본 강좌는 화학자의 눈을 통해서 바라보면 세상일들이 어떻게 해석될 수 있는지를 과학-비전공자라도 한번 좁은 경험해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
3영역	21001666	사회과학연구방법론(THE SOCIAL SCIENCE METHODOLOGY) 정치,경제,법률,행정,정보등과 관련되는 사회현상을 학문적 입장에서 객관적이고 체계적으로 파악하고 분석하여 사회과학의 기본원리를 이해시킨다.
3영역	21101796	21세기와악의문제(HUMANISTIC REFLECTION ON EVIL) '사람은 왜 악한가'라는 물음에 대한 동서양 인문학의 풍요로운 대답들을 제시하고, 그러한 대답들의 의미와 한계를 밝히며, 나아가 '오늘날의 악 문제'가 갖는 특수성을 설명한다. 여기서 다뤄질 주제들은 악의 의미, 악의 유래, 악의 구조, 악 개념의 동서양차이, 악인들의 심리, 악과 죄의 차이, 악의평범성 등이다.
3영역	21102544	SF인문학:과학·인간·그리고미래(SF HUMANITIES: SCIENCE·HUMAN BEINGS·AND FUTURE) 본 과목은 SF 작품들을 선별해 읽음으로써 그 작품들이 시의적으로 제시하는 인간과 미래에 새로운 성찰을 살펴본다. SF는 상상력을 통해 과학에 대한 이해를 돕는가 하면, 기계, 자연, 우주, 성, 인간중심주의, 과학만능주의, 궁극적으로는 인간에 이르기까지, 당연하게 믿어온 고정관념들을 되묻게 한다. 본 과목에서는 19세기의 고전을 비롯해 20세기 및 21세기 초의 대표적인 SF와 관련서적들을 통해 비판적 성찰과 상상력의 인문학적 자질을 높이고 미래사회에 대한 창의적 도전을 탐구하고자 한다.
3영역	21103194	고전의현장과스토리(THE SITES AND STORY OF KOREAN CLASSICAL LITERATURE) 전국에 산재한 고전 문학 관련 현장 중 13개 장소를 주려 이를 생생한 이미지, 동영상 자료를 통해 확인하고, 그 장소에 얹힌 문학과 스토리들을 같이읽음으로써 당대 문화의 교양적 이해와 올바른 현대적 계승을 도모하는 과목
3영역	21102501	과학적사유와문제해결(SCIENTIFIC THINKING & PROBLEM-SOLVING) 이 수업은 인문학 전공자는 과학적이고 공학적인 문제해결 방식을, 이공계 학생이나 예술 전공 학생들은 인문학적 사유 방식을 교차 경험해 보는 수업이다. 오늘날 요구되는 융복합적 사유 역량은 사물과 기술을 새로운 맥락에서정의함으로써 새로운 의미를 발굴해 내는 지적 역량이다. 이 수업을 통해 학생들은 전공의 벽을 넘어선 창의적 문제해결의 과정이 무엇인지를 이해하고,과학 기술의 사회윤리적 의미를 성찰하는 일의 중요성을 이해하게 할 것이다.
3영역	21102522	뇌와행동(HUMAN BRAIN AND BEHAVIOR) 인간의 모든 행동은 뇌에 의하여 조절된다. 우리는 걷거나 반사적으로 피하는행위, 숨쉬기 등과 같은 단순한 운동 형태만이 뇌에 의하여 조절된다고 생각한다. 하지만 최근의 연구결과들은 우리 뇌가 느낌, 학습, 사고 등과 같은 고도의 정서와 인지 기능을 조절하고 있음을 증명한다. 따라서 인간의 마음, 정신상태 또한 대뇌 기능의 한 범주에 속한다고 할 수 있다.본 과목에서는 인간의 다양한 행동을 조절하는 뇌에 관한 궁금증을 다양한 각도에서 깊이 공부할 것이다. 먼저 뇌 과학의 기초를 이해하는 데 필요한 역사적 배경, 카탈의 뉴런도트린, 신경세포의 전기화학적 성질, 뇌의 구조를 공부할 것이다. 이러한 기초 지식을 바탕으로 우리의 다양한 행동, 예를 들어비만, 감정, 언어, 주의력, 마음등과 같은 것이 어떻게 뇌에 의하여 조절 되는지 점차적으로 공부 하게 된다.
3영역	21104426	데이터시각화를활용한사회문제해결아이디어(SOCIAL PROBLEM SOLVING IDEAS USING DATA VISUALIZATION) 본 교과목은 인공지능시대를 살아가는데 요구되는 기초 소양을 훈련하는 교과목으로, 1)우리사회에서 데이터가 어떻게 수집되고 활용되는가에 대한 이해와, 좀 더 나아가 2)기초수준의 데이터 수집, 분석, 및 그 활용에 대한 아이디어를 구안하는 경험을 하는 교과목임
3영역	21003001	디자인과컬처(DESIGN&CULTURE) 우리가 일상 생활에서 흔히 접하는 디자인에 대한 이해의 과목으로 디자인의 개념, 정의, 디자인의 요소와 원리, 디자인의 역사를 이해한 뒤, 나의 생활 주변에 존재하는 디자인을 재조명하고자 함이다.
3영역	21102511	만물학개론(INTRODUCTION TO THE SCIENCE OF ALL THINGS) 이 교과목은 개별 존재자들 간의 유기적 관계성을 전제로 만물의 상생을 위한가장 조화로운 삶의 방식은 무엇일 수 있는지에 대해 탐색한다.
3영역	21000035	문예창작론(WRITING OF LITERATURE) 모든 갈래의 문학작품 창작에 필요한 기본적인 지식과 능력을 실습 위주로 학습한다.
3영역	21102856	문화예술체험(CULTURE ART EXPERIENCE) 문화예술의 이론과 실제 문화예술 공연 감상을 체험하는 현장 수업이다. 공연예술에 대한 기초적이고 전반적인 지식을 익힐 수 있도록 이론을 설명한다.공연예술 자료 감상을 통해 공연예술을 익숙해질 수 있도록 한다.시청각자료와 실제 공연관람 등을 통해 공연예술 감상의 기회를 제공한다. 자료감상 후 자시느이 의견제시 및 토론과 비평해 본다.
3영역	21102029	비만의생물학(BIOLOGY OF OBESITY) 본 과목은 비만이 단순히 외모의 문제가 아니라 심각한 건강상의 문제라는 인식 아래, 비만의 원인, 비만으로 인해 야기되는 다양한 질병, 예방 및 치료등을 흥미있는 일상 생명과학과 접목하여 비만에 대한 올바른 개념 확립을목표로 한다.
3영역	21104109	스타트업047:고객발굴프로젝트(STARTUP 047 : CONVERGENCE PROJECT FOR CUSTOMER DISCOVERY) 시장 또는 사회적 문제를 발굴하여 구체적으로 정의하고 그 문제를 해결할 수있는 해결방안을 도출하고 전공 지식을 활용하여 팀별로 MVP(최소기능제품)을만들어 내는 것 학제간 융합적으로 문제를 해결하는 능력을 배양하고 MVP를제작하는 과정을 통해 팀워크 능력과 업무처리 능력을 함양하는 것.

3영역	21102513	신화와여성문화(MYTH AND FEMALE CULTURE) 그리스 로마 신화, 중국신화, 한국신화, 일본신화, 크메르신화, 수메르신화, 북유럽신화, 이집트 신화, 켈트신화, 에다신화, 아이누 신화, 몽골신화, 시베리아 신화, 아프리카 신화 등 동서양의 전 세계 신화 전반적 상상력을 여성이라는 테마로 다채롭게 재구성하는 수업이다. 총 15주를 통해 중간과 기말을 빼고 13가지의 여성과 신화테마를 다루고자 한다. 주로 그리스 로마 신화에 집중된 신화에서 벗어나 다문화 사회를 살아가는 인문적 다양성을 함께 읽어가고자 하는 의도를 가진다. 이를 통해 여학생들의 상상력을 보다 신화시키는데 강의의 목적이 있다. 세계적인 화제를 끌었던 영화, 애니메이션, 뮤지컬, 드라마, 세계 주요축제 등 다양한 현대 문화 콘텐츠와의 연관성을 여성과 신화라는 코드로 다양하게 재해석한다.
3영역	21003919	영상으로보는발레(BALLET THROUGH IMAGE) 일반인들이 어렵다고 생각하는 발레에 대한 선입견을 낮추기위해 영상과 함께 해설을 하여 발레에 대한 이해를 높이려 한다.
3영역	21104624	영화로이해하는무용예술(THE ART OF DANCING IN THE MOVIE) 일반인들이 어렵다고 생각하는 무용예술에 대한 선입견을 낮추기위해 영상과함께 해설을 하여 무용예술에 대한 이해를 높이려 한다.
3영역	21003925	움직임에미치는영양학(THE SCIENCE OF NUTRITION INFLUENCING ON MOVEMENT) 현대여성들의 삶속에 지배적인 문화 특징 중 S라인과 diet 등이 있다. 여성의 사회적 신분 상승 및 활동영역의 확대에 인하여 때로는 영양학적인 측면에서 합당한 에너지를 상실하며, 현대 현상에 맞추어 나가는 모습을 학문적으로 접근하여 건강하고 건전한영양 섭취를 통한 여성사회상을 정립해 나가하고자 하는데에 목적이 있다.
3영역	21103532	인문예술창작심화(INTENSIVE CREATIVE PERFORMANCE WITH ARTS AND HUMANITIES) 인문예술창작의 심화과정으로써 스토리텔링, 음악, 댄스 영상&뉴미디어 등의 다양한 인문·예술 분야의 창작 프로세스와 융합하는 과정을 보다 심도 깊게 배우고 경험한다. 심화과정에 걸맞는 수준의 창작물을 제작하고 공연하며 이를 통하여 전문적 수준의 융복합 예술창작능력을 배양한다.
3영역	21003877	인문학콘텐츠공작소(HUMANITIES AND CONTENTS WORKSHOP) 문화와 매체의 시대 속에서 문화콘텐츠로서의 한국문학의 의미와 가능성을 이해하고 한국문학과 문화의 세계적 위치를 이해한다.
3영역	21104938	창의적공간과창업(CREATIVE SPACE BUSINESS) 디지털시대 전환으로 다양한 사회적 여건이 바뀌어 VR/AR을 포함하여 Meta-verse 등 시공간을 초월한 공간들이 우리는 익숙해지고 있다. 그럼에도 불구하고 인간의 행위를 담고 경험을 만드는 물리적인 공간의 필요성은 계속해서 논의되고 새로운 비즈니스창출에 공간은 매우 중요한 브랜딩과 마케팅 역할을한다. 새로운 비즈니스를 위하여, 공간의 용도, 사용자의 요구조건, 주변환경의 정확한 문제점 파악 등을 통해창의적인 공간 계획을 습득한다. 이를 위해다양한 목적공간 등을 사례로 분석하고 미래지향적인 비즈니스 공간을 구상해본다.
3영역	21103193	창의적기술(CREATIVE TECHNOLOGY) 다양한 산업 분야에서 유용하게 사용되고 있는 기술 및 창의적 방법, 전자공학 및 컴퓨터 프로그래밍 기본 개념을 학습하고 '스토리텔링 기법'과 무인항공 촬영 '드론' 학습을 통한 개인 웹사이트 및 유튜브를 제작한다. '아두이노'와 '3D 프린터' 기술을 통한 로봇 장치를 개발한다.
3영역	21100652	창의적활동과아이디어보호(CREATIVE ACTIVITIES AND IDEA PROTECTION) 본 강좌에서는 예술 및 문화콘텐츠 분야에서 새로운 아이디어가 생겼을 때 어떻게 하면 다른 사람들이 그 아이디어를 부분별하게 쓰지 못하게 할 수 있는가에 대한 방법에 대해 학습한다. 아울러 아이디어를 어떻게 하면 상업화 하여 이윤을 창출할 수 있는가에 대해서도 논의한다.
3영역	21102503	철학키워드와세계(PHILOSOPHICAL KEYWORDS AND WORLD) 철학의 개념들은 다른 학문들의 기초가 된다. 본 과목에서는 철학의 주요 개념들의 의미를 이해하고, 이 개념들이 역사적인 맥락에서 어떻게 전개되어 왔는지 그리고 오늘날 세계의 현실 문제들에 어떻게 적용되고 있는지를 학습함으로써 융합적 교양을 쌓고 철학적 사고력을 기른다.
3영역	21003902	타악실습기초II(PRACTICE OF PERCUSSION BASIC II) 타악 실습 기초 II는 가장 오래된 역사를 지니고 있는 악기인 북을 배워보는 시간이다. 북을 통해 한국의 흥겨운 리듬을 배워보고 강악조절의 타법과 리듬을 익힘으로써 정신을 집중시키는 효과를 얻을 수 있다.
3영역	21103052	패션치료심리학(THE PSYCHOLOGY OF FASHION TREATMENTS) 패션치료 심리학의 기초 이론들을 학습하고, 패션을 패션치료 측면에서 분석하여 본다. 또한 패션치료를 통하여 자아 존중감을 높이고자 한다.
3영역	21003727	포토샵과일러스트레이터기초(PHOTOSHOP AND ILLUSTRATOR BASICS) 본 강좌에서는 일러스트레이터와 포토샵을 다루는 기법에 대해서 배운다. 일러스트레이터를 사용하여 벡터이미지를 생성하고 드로잉기법을 익히며, 포토샵을 사용하여 사진 등의 정지화상에 효과를 입히거나 대비등을 조절하여 다양한 이미지 생성 기법을 배운다.
3영역	21104353	한국다국적기업의이해(MANAGEMENT FOR KOREAN MNES) 한국의 다국적기업이 국제화과정을 통해서 생존과 성장의 기회를 어떻게 잡았는지를 경영사례와 더불어 경영학 이론과 병행하여 알아보는 과목이다. 기본적으로 외국인 학생을 대상으로 하여, 한국의 다국적기업이 국내지향경영에서국제화경영을 통해서, 어떠한 경영의사결정을 하게 되었고, 그 결과 어떠한성과를 나타낼 수 있었는지를 사례를 통해 학생들이 이해하고 현지환경에서한국의 다국적기업들이 지속적인 생존기회를 얻기 위해서는 어떠한 프로젝트가 가능한지를 그룹토의를 통해 도출하는 것을 목표로 하고 있다.
3영역	21104407	환경이슈의화학적이해(CHEMICAL REVIEW IN ENVIRONMENTAL ISSUES) 지구온난화, 천연 자원의 고갈, 폐기물에 의한 각종 오염, 합성 물질의 문제점 등 환경 이슈의 몇 가지 주요 사안들을 개략적으로 다룬다. 그 과정에서화학의 몇 가지 주요 기본 개념과 특히 화학 열역학의 기초 법칙들을 접목함으로써 화학적 관점에서 환경 문제들의 근본 원인을 보다 큰 틀에서 제대로이해한다.
3영역	21102801	4차산업혁명과공학의이해(Understanding to Engineering from TED) 우리대학교 공과대학에 개설된 학과에서 배우는 내용과 관련성이 높은 TED 강연을 살펴보고, 소개된 기술에 대해 토론한다. 수업을 받는 동안 자신이 흥미를 가지게 된 주제를 선정하고 팀을 구성하여 관련된 자료

		(책, 인터넷 자료등)를 탐구하여 발표하고 보고서를 제출한다. 이러한 과정을 통해 공학적 사고와 창의력, 표현력을 키울 수 있고, 인문학과 공학을 융합할 수 있는 글로벌 인재로서의 자질을 배운다. 또한 외부 전문가와 협력하여 개인별 산업직무검사를 수행하고 각자의 성향을 분석하여 자신의 진로에 대한 로드맵을 설계할 수 있는 산학협력과정으로 운영한다.
3영역	21001043	경제학개론(INTRODUCTION TO ECONOMICS) 경제현상을 지배하고 있는 법칙성 내지 공통성을 관찰 분석하여 경제의 인과 관계를 밝힘으로써 국민경제의 질서를 규명하는 기초이론을 학습한다.
3영역	21102805	내가만드는3D프린팅(MY OWN 3D PRINTING) 3D 프린팅에 대한 개념을 정립하고 관련 산업에 대한 전반적인 이해를 통해창의적인 아이디어를 모델로 구현하고 3D프린터를 이용하여 직접 결과물을 생성할 수 있는 능력을 키운다. 기본적인 물체나 캐릭터, 제품 등을 스케치하고3차원 모형으로 제작하는 기법을 배운다. 또한 3D 프린팅 관련 직종으로의 진로개발 및 창업의 기회를 유도한다.
3영역	21104653	대학기초수학(FIRST STEPS IN MATHEMATICS) 실수와 복소수의 체계와 기본성질, 다항식, 유리함수, 무리함수, 지수, 로그함수, 삼각함수의 성질 그리고 행렬 및 공간도형과 벡터에 대한 내용을 다룬다
3영역	21003767	무용치료(DANCE THERAPY) 무용치료는 기초치료 대상인의 신체적, 정신적 장애를 단계별 심상훈련과 움직임을 다양하게 적용시켜 접근함으로써 심신의 정서적 안정과 조화를 이룰 수 있도록 한다.
3영역	21002744	물과공기의화학(ALL ABOUT WATER AND AIR) 화학이 이룩한 여러 가지 발달을 살펴봄으로써 미래의 변영에 기여할 첨단 화학의 새로운 경향에 대해 이해하도록 한다.
3영역	21002938	물리학의이해(FUNDAMENTALS OF PHYSICS) 물리학의 기본적 관심인 만물의 근원 물질이 무엇인가라는 오랜 질문으로부터그 기본물질로부터 어떻게 다양한 세계가 만들어졌는가 하는 문제를 개념적으로 다룬다. 구체적으로 분자, 원자 및 소립자의 세계를 살펴보고 이들의 결합으로 이루어진 고체, 천체, 우주의 이해를 도모한다.
3영역	21102806	빅데이터로해석한경영과공학(BIG DATA ANALYSIS IN BUSINESS AND ENGINEERING) 금융, 온라인 커머스, 에너지, 물류 등 다양한 분야에서 데이터를 활용하여머신러닝을 비즈니스에 적용시키고 있다. 수많은 데이터를 핸들링하고 분석하여 데이터의 가공은 물론, 머신러닝의 활용도 높은 알고리즘을 배워 업무에활용하기 위한 과정이다.
3영역	21003768	생활무용(DOMESTIC DANCE) 건강 증진을 위한 생활무용 프로그램을 통하여 신체활동을 즐겁게 활용할 수 있고 운동지각능력을 개발 시킴으로서 유연성, 지구력, 균형감, 민첩성 등을 향상시킨다.
3영역	21002737	수학개론(BRIEF SURVEY OF CALCULUS) 함수, 극한과 연속성, 도함수, 정적분, 미분법, 적분법, 기본적인 선형대수이론(행렬, 벡터공간, 일차독립)등을 다룬다.
3영역	21102804	아두이노로배우는코딩의세계(CODING PRACTICE WITH ADUINO) 본 과정은 학생들이 산업체에 실무로 활용할 수 있는 전자회로 및 전자공학의기초 지식을 배울 수 있도록 강의한다. ICT융합 분야와 전자공학 분야의 기술들을 이해하기 위한 기초과정으로 비전공자라 할지라도 아두이노를 이용하여손쉽게 하드웨어를 설계하고 프로그램을 작성하여 장치를 제어할 수 있는 방법을 배운다. 실생활에 적용할 수 있는 과학적 원리를 담고 있는 주제를 설정하고 다양한 전자장치를 제어하는 기법을 배운다.
3영역	21103490	웹프로그래밍첫걸음(FIRST STEP ON WEB PROGRAMMING) 본 교과목은 정규 프로그래밍 교육을 받지 않은 일반 학과 학생들을 위해 개설한 웹프로그래밍의 첫단계 교과목이다. 쉬운 예제를 따라가며 기본 HTML 태그를 통한 페이지 구성하기, CSS 스타일 시트와 반응형 웹 페이지 작성, 자바스크립트로 원하는 대화식 기능 구현 등을 다룬다.
3영역	21000428	인간과우주(THE PHYSICAL UNIVERSE) 자연현상을 인간이 어떻게 이해하고 있는지, 인간과 자연은 어떻게 서로 작용을 하고 있는지, 우리 우주에서 인간의 존재는 어떠한 의미를 갖는지 등에 대한 기초적인 과학적 세계관 및 우주관을 다룬다.
3영역	21102636	인문계학생들을위한에너지환경공학(ENERGY & ENVIRONMENTAL ENGINEERING FOR HUMANITIES STUDENTS) 본 강의를 통하여 에너지/환경공학을 개괄적으로 파악하여 다양한 인문학 전공분야 학생들이 에너지/환경분야를 각각의 전공분야에 접목할 수 있는 기초이론을 습득한다.
3영역	21102803	종이접기로배우는창의적설계(CREATIVE DESIGN WITH ORIGAMI) 공학적 사고를 키우기 위해 가장 중요한 요소 중 하나인 물리학의 원리와 공간 개념을 이해하고 도구를 사용하여 창의적 아이디어를 설계하고 검증하는과정을 교육한다. 본 교과목은 (사)한국종이접기협회와 협력하여 기본적인 스케치 기법과 컬러에 대한 이해를 배운다. 기본적인 입체도형을 종이로 제작하는 기법과 종이접기를 위한 수학적원리도 함께 배운다. 그리고 주어진 도구와 재료를 가지고 과학적 원리를 응용하여 문제를 해결하는 프로젝트를 수행한다.
3영역	21002743	집단상담과의사소통(GROUP COUNSELING & COMMUNICATION) 본 수업은 8-20명의 참가자들이 만나 자기개방을 하는 비구조화된 집단상담이다. 자기개방은 인간관계에서 객관적인 자기를 발견하고 보다 효율적으로 관계, 일, 기타 등등의 문제를 해결해 나갈 수 있는 직접적인 방법이다. 집단에서의 자기개방은 대학생활에서 경험할 수 있는 다양한 갈등을 적절히 관리할수 있는 방법을 스스로 깨닫게 해 주며, 다양한 인간관계 속에서 자신이 새롭게 자각하고 개선해야 할 점들이 무엇인지를 되돌아 볼 수 있도록 해 준다.집단상담은 인간이 각자 부족하지만 친밀한 관계 속에서 서로에게 적절한 도움을 주고 받을 수 있음을 체험하고 자신과 다른 사람에 대한 신뢰를 회복하는 장이다.
3영역	21003946	컴퓨터과학의이해(FUNDAMENTALS OF COMPUTER SCIENCE) 컴퓨터의 역사, 하드웨어 구성, 소프트웨어 설계방법, 운영체제의 기능 등을 공부하며 컴퓨터과학 분야의 최신동향을 소개한다.

3영역	21003032	통계학입문(INTRODUCTION TO STATISTICS)	경제학, 경영학을 비롯한 사회과학 및 수학, 통계학을 제외한 자연과학을 전공하는 학생들에게 기초적인 통계학을 강의하는 교양과목이다. 추정 및 검정의 기본 개념을 공부하고, 상관분석, 단순회귀분석, 분산분석, 범주형자료분석 등 보편적인 자료분석 방법들이 소개된다.
3영역	21102802	파이썬프로그래밍기초(BASIC OF PYTHON PROGRAMMING)	"나도 쉽게 배울 수 있다 파이썬 프로그래밍"이라는 주제로 인공지능과 빅데이터 처리에 필수적으로 사용되는 프로그래밍 언어인 파이썬 언어를 아주 쉽게 배우는 과정이다. 프로그래밍을 처음 접하는 학생들도 쉽게 프로그래밍의 개념을 이해할 수 있도록 교과목을 구성하고 교육한다. 이 교과목을 이수하면 소프트웨어 관련 교과목이나 소프트웨어 제작과정을 쉽게 이해할 수 있다.
4영역	21103492	공감하며만든세상읽기(READ THE WORLD CREATED BY EMPATHY)	본 교과목은 세계시민이 갖춰야 할 자질과 역량을 함양하기 위해 '지속가능성장'을 주제로 지역공동체 개발 프로젝트(SNOW VALLEY 프로젝트를 기획하여, 지역사회의 문제를 공감하고 문제해결의 방법을 찾아 실행하며 지역과 함께성장해 가는 Independent study 형식의 자기주도형 교과목이다.
4영역	21104692	그로테스크, 혐오, 불쾌의미학(Aesthetics of Grotesque, Disgust, and Displeasure)	과잉 경쟁 사회에서 사회적 약자에 대한 차별은 광범위하게 이루어지고 있다. 혐오와 그 표현들은 이러한 차별을 우리의 일상에서 사소한 것으로 내면화한다. 본 강의는 혐오현상을 포괄적으로 살펴보고, 그 너머의 공감과 공존의 가능성을 이해한다.
4영역	21003853	그림으로보는가족상담의이해(UNDERSTANDING FAMILY THERAPY THROUGH DRAWING)	개인과 가족은 전 생애에 걸쳐 변화, 발달, 그리고 성장과정을 경험한다. 가족은 이러한 발달과 성장경험을 통해 서로를 이해하고 배려하는 기술을 습득할 수 있다. 이와 같은 기술을 증진시키기 위해 본 교과목에서는 그림을 통해 가족의 심리를 분석하고, 가족에 대한 심층적인 이해를 가능하게 하여 보다 원활한 가족관계를 영위할 수 있도록 돕고자 한다.
4영역	21102372	놀이의심리학(PLAY IN PSYCHOLOGY: PLAYFUL LIFE)	본 강의는 우리의 삶을 풍요롭고 신명나게 만들 수 있는 놀이의 힘과 의미, 그 유용성을 심리학적 관점에서 이해하고, 실습, 시연, 관찰, 토론 등의 활동을 통해 놀이의 가치를 재발견하고 경험하는 기회를 제공하고자 한다.
4영역	21104623	다문화·다언어사회의한국어(UNDERSTANDING MULTICULTURAL & MULTILINGUAL PHENOMENA AT KOREAN SOCIETY)	현재 우리 사회는 2000년대 이후 다문화 현상이 점점 가속화되고 있다. 외국인 산업 연수생 제도의 도입, 외국인고용허가제의 시행에 따른 이주 노동자의 증가, 결혼 이주 여성의 급증, Study Korea Project를 통한 유학생의 증가로 한국 사회의 인구 구성 및 문화 현상에 큰 변화가 일어나고 있다. 본 교과는 다문화 다언어 사회에 대한 이해를 돕고, 새로운 글로벌 시대의 한국어언문화교육에 대한 내용 설정과 방향에 대해 논의한다.
4영역	21102499	대중매체와역사문화의이해(UNDERSTANDING OF THE MEDIA AND HISTORICAL CULTURE)	일제 식민에서부터 해방과 한국전쟁에 이르기까지 한국의 근현대사는 격변의 연속이었다. 집단적 이념들이 갈등하고 충돌한 이 시기 개인적 가치는 늘 주변부로 소외되곤 했다. 본 강좌에서는 그러한 개인들의 일상과 거대담론이 충돌하는 순간을 역사문화 콘텐츠를 중심으로 이해하고자 한다. 즉 한국근현대 역사와 문학 간의 공모 및 길항의 계보학을 대중매체를 매개로 고찰하고 하는 것이다. 이를 위해 근대적 개인의 일상적 삶을 사실적으로 그려낸 소설문학을 출발점으로 이와 대극에 놓여 있는 역사소설, 역사극, 그리고 역사 소재 영화 등 다양한 장르의 영웅서사 텍스트에 대한 분석과 논의를 주요한 교과과정으로 설정한다.
4영역	21102512	대화와심리(DIALOGUE AND PSYCHOLOGY)	21세기 여성 리더가 갖추어야 할 핵심적 소양 중의 하나는 관계를 원만히 유지하면서 상대방을 설득시키는 대화능력이다. 설득력은 논리에서만 나오는 것이 아니다. 관계유지의 적절한 기법도 중요한 기초이다. 설득은 궁극적으로 상대방의 마음을 얻을 때 가능하기 때문이다. 따라서 본 강의는 상대방의 마음을 고려하고 반영하는 관계유지의 기법에 집중하고, 학생들의 관계능력 향상에 기여하고자 한다. 이를 위해 다양한 대화사례의 분석을 통해서 대화와심리의 상관관계를 조망하고자 한다.
4영역	21102517	돈과법(자본주의의우상)(MONEY AND LAW (IDOL OF CAPITALISM))	자본주의는 인간의 원초적 욕망을 끊임없이 자극하고 부추기면서 그 동력으로 급속하게 발전해 왔다. 물론 문제점이 심화되어 위기를 맞으면 사회적 타협을 통해 적정 수준으로 욕망을 조절하기도 했다. 법은 이러한 자본주의체제를 시중 지탱해 온 제도적 기반이며, 한 때 위기에 처했던 자본주의를 구해준 이념적 기초와 논리도 법이 제공하였다. 그러다 보니 자본주의체제를 살아가는 많은 사람들에게 자본(돈)과 법은 우상이 되어 버렸다는 비판의 소리가 높다. 물질만능사조가 팽배하고, 법은 '정의'라는 본래 이념보다 각자의 입장(이해관계)을 합리화해 주는 수단이 되어버렸다는 것이다. 과연 그런가? 돈과 법은 자본주의의 우상인가? 본 교과목은 이 질문에 대한 답을 찾아가는 과정이다. 주제는 매우 어렵고 딱딱하게 보이지만, 우리가 뉴스 등에서 접하는 다양한 사례들을 통해 그에 내포된 돈과 법의 상관관계를 생각해 보면서, 돈과 법에 대한 올바른 관점을 스스로 확립해나가는 교과목이다.
4영역	21102377	미디어와대중문화(MEDIA AND POPULAR CULTURE)	변화하는 디지털 커뮤니케이션 환경 속에서 미디어와 문화산업, 예술과의 관계를 논의하며 삶의 양식과 가치를 변화시키는 미디어의 기능을 대중문화의이론적 논의 속에서 조망한다. 드라마, 음악, 영화 등의 영역에서 미디어와연결되는 대중문화의 문제와 이슈를 탐구한다.
4영역	21102502	보고듣고만지는현대사상(UNDERSTANDING CONTEMPORARY THOUGHTS BY SEEING, LISTENING, AND TOUCHING)	오늘날 인문학과 예술학, 나아가 자연과학의 기초가 되는 현대의 주요한 철학사상(마르크스주의, 현상학, 실존주의, 구조주의, 탈구조주의, 비판이론 등)의 흐름과 키워드를 예술작품 혹은 예술가에 대한 해석과 분석을 토대로 구체적으로 접근하고자 한다. 그럼으로써 자연스럽게 현대의 개괄적 사상지형과 주요한 학술적 키워드 및 예술에 대한 이해를 높일 수 있을 것이다.
4영역	21102521	복지와제도(WELFARE AND LEGAL INSTITUTIONS)	복지제도의 허와 실, 즉 본질을 파악하고, 저출산·고령사회로 진입하고 있는 한국사회에서의 복지제도와 정책들을 영역별로 분석함으로써 인간다운 삶의 모습과 이에 대한 개인과 국가의 역할배분 및 책임에 대하여 고찰한다.

4영역	21001955	실용화법(PRACTICAL KOREAN SPEECH) 화법은 언어생활의 기본으로 화법의 이론적, 실제적 교양과 능력을 갖추기 위하여 대화, 토론, 토의, 연설, 강연, 사회법, 언어예절, 발음법 등의 영역에 걸쳐 실습 위주로 진행한다.
4영역	21000830	아동심리학(PSYCHOLOGY OF EARLY CHILDHOOD) 아동에 대한 각 영역에서의 이해와 아동발달에 대한 전반적인 지식을 습득하고 구체적인 아동양육 및 교육 방법을 소개한다.
4영역	21103512	여성의여행안전을위한자기방어기술(WOMEN'S TRAVEL SAFETY AND SELF DEFENSE) 본 수업은 기본적으로 학생들의 영어 말하기, 듣기, 읽기, 그리고 토의 능력함양을 위해 개설되었으며, 여성의 여행에 관한 특정한 주제로 과업 중심의 토의 수업이 진행된다. 본 수업은 여성들이 여행하면서 겪는 상황들에 대하여 사회적으로 고찰할 기회를 제공한다. 학생들은 소그룹 토의를 통하여 본인들의 경험을 나누며, 이는 국내외를 여행할 때 발생하는 다양한 상황에 대한 인지 능력을 함양시킨다. 이를 바탕으로 학생들은 기본적인 자기 방어 기술을 배우게 되며, 학생들은 이를 통해 여성이 여행하면서 겪는 상황들에 대하여 좀 더 능숙하게 대처할 수 있다.
4영역	21001646	여성학(WOMEN'S STUDIES) 가정, 사회, 경제, 문화, 교육 등 전반에 걸친 여성문제를 이론적으로 소개하고, 오랜 전통문화 속에서 매몰되어 온 여성의 의식과 잠재능력을 깨우치고 개발하며 새로운 가치관을 정립시킨다.
4영역	21103510	영어를통한사회적이슈이해(RAISING SOCIAL AWARENESS) 본 수업은 학생들의 영어 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 능력을 활성화 시킬 수 있도록 구성되었으며, 학생들은 개인 혹은 팀을 구성하여 주어진 과제를 해결한다. 또한 본 수업은 수업 내에서의 토의를 통하여 글로벌 시민으로서의 국내외의 사회적 이슈들에 대한 의식 함양을 도운다. 또한 학생들은 본인이 직접 고안한 사회적 의식 캠페인을 본 수업의 프로젝트로 발표하게 된다.
4영역	21004043	예술과로맨티시즘(ART & ROMANTICISM) 독일 로맨티시즘의 영향을 받은 문학, 음악, 미술 등 유럽의 각 예술분야의 작품들을 구체적으로 감상하고 학습한다. 로맨티시즘과 연관된 예술 전반에 대한 개괄적인 이해를 도모함으로써 현대 유럽문화를 깊게 통찰하고, 학문적 통섭을 바탕으로 각 장르의 경계를 넘어서, 다양한 현대 문화콘텐츠 개발을 위한 문화적 역량을 키운다.
4영역	21101409	자본주의문화읽기(UNDERSTANDING CAPITALIST CULTURE) 문화연구에서 자본주의는 우리 시대의 경제적 생산 양식이면서 동시에 개인의 삶의 양식을 결정하는 총체적 형식을 의미한다. 자본주의는 사회 경제적 구조를 전체적으로 구성할 뿐만 아니라, 구성원들이 매일 경험하는 일상적인 삶, 그 일상적 삶 속에 내재해 있는 다양한 욕망들, 욕망이 표현되는 방식, 그리고 경험이 소통되고 현실이 변화되는 미디어의 형식들이 모두 한 공동체의 총체적인 생산양식으로서의 자본주의 경제체제와 긴밀하게 연결되어 있다. <자본주의 문화 읽기>는 전지구적 생산양식으로서의 현대적 자본주의가 어떻게 정치 사회적 제도를 결정하고 더 나아가서 개인의 정체성과 경험과 욕망을 구성하게 되는가를 살펴봄으로서 학생들이 자신을 둘러싸고 현실을 총체적이고 반성적이고 비판적으로 이해하고 반응할 수 있는 능력을 갖추게 하는 것을 목표로 한다.
4영역	21103531	젠더로읽는여성(Women read by Gender) 여성과 젠더교육의 측면에서 <젠더로 읽는 여성>은 한국 사회의 여성문제와 관련하여 뉴스를 심층적으로 조사하며 문제의식을 키운다. 해당 주제와 연관된 인문학 텍스트를 읽고 영화에 드러난 현실 문제를 분석하면서, 실제 현장을 찾아가 문제를 발견하고 그 결과를 사회적으로 공유하고 실천하는 여성리더십을 키우는 수업이다.
4영역	21009881	판타지예술과의 만남(APPRECIATION OF FANTASY ART) 인간 상상력의 능동적인 활동으로 형상화된 판타지 예술을 문학과 음악, 미술, 영화, 애니메이션 등 다양한 장르를 통해서 살펴보면 판타지 형상들에서 시대인식과 현실극복의 창조적 힘을 읽어내고 그 사회적 기능을 이해한다. 이러한 학습을 통해 예술가의 개성적 상상력과 창작능력의 결과물인 예술이 시대정신을 어떻게 주도적으로 반영하고 있는가를 인식하는 문화비평적 능력을 기른다.
4영역	21001610	한국미술사(HISTORY OF KOREAN ART) 한국미술의 고대부터 현대까지 회화, 조각, 공예, 건축의 대표적 작품들을 감상하고 미술사적 변천 양상을 살펴봄으로써 한국의 미술을 올바르게 이해할 수 있는 미적 안목과 감수성을 기른다.
4영역	21104327	한국의역사와문화(KOREAN HISTORY AND CULTURE) 한 국가가 가진 고유한 정체성을 인식하는 데 있어서 가장 기초가 되는 것은 역사와 문화라 할 수 있다. 한국이라는 국가가 경험해 온 역사적 전개과정, 한국인의 가치관을 형성해 온 주요 사상과 문화, 오늘날 세계인으로 부터 위대한 문화유산으로 평가받고 있는 한국의 세계문화유산과 한류 등 한국문화에 대해 쉽고 체계적으로 알 수 있도록 한다.
4영역	21003339	현대미술의이해(UNDERSTANDING OF THE MODERN ARTS) 오늘날 회화, 조각, 건축 등의 장르를 초월하여 서로 연계하며 발전되는 현대미술의 다양한 경향을 이론적 담론과 더불어 작품의 조형성을 분석하고 고찰한다.
4영역	21102508	현대사회에서공과사의문제(PUBLIC AND PRIVATE IN SOCIAL LIFE) '공적인 것'과 '사적인 것'은 우리가 세상을 파악하고 이해하는 데 매우 핵심이 되는 인식의 틀이라고 할 수 있다. 이 인식의 틀은 시대나 사회에 따라 끊임없이 변화하는 유동적인 것이다. 이 수업은 '공적인 것'과 '사적인 것'의 개념 및 그 변화 과정을 역사적이고 비교사회적 시각에서 파악하는 것을 목표로 한다. 이를 통해 현대 사회의 특징과 문제들을 새롭게 이해할 수 있을 것이다.
4영역	21104409	(용산)지역협력과문제해결(YONGSAN)REGIONAL COOPERATION AND PROBLEM-SOLVING) 다양한 전공을 가진 대학생이 팀을 형성하여 지역사회가 안고 있는 문제점을 확인하고 이를 해결할 수 있는 방안을 수립해본다. 이를 통해 협력적 소통 역량과 융합적 사고 능력을 신장하고 창의적 자기 개발의 기회를 갖도록 한다.
4영역	21104403	과학기술글쓰기(WRITING IN SCIENCE AND TECHNOLOGY) 본 교과목은, 기본적으로 과학기술에 대한 소양을 갖춘 수강생들이 자신의 전공 혹은 관심 분야를 글쓰기라는 방식으로 소속 공동체 혹은 대중들에게 효과적으로 전달하는 능력을 함양한다.
4영역	21103487	광고와사회(ADVERTISING AND SOCIETY)

		광고에 관한 다양한 주제의 학습을 통해 현대사회에서 광고가 갖는 의미와 영향을 폭넓게 이해하고 올바른 광고 해독 능력인 광고 리터러시를 배양한다.
4영역	21102519	글로벌이슈와법(CONTEMPORARY ISSUES AND LAW) 오늘날 사회, 국가공동체 및 세계적으로 이슈가 되는 사안들을 짚어보고, 이러한 문제들의 법적, 특히 헌법적인 문제들을 살펴봄으로써 한 국가의 국민일뿐 아니라 지구촌의 일원인 숙명여자대학교의 학생들이 국내적, 국제적 문제들에 대한 균형적인 시각과 법적인 안목, 그리고 다양한 대안을 제시하고 개선안을 제안하는 수준에 이르도록 하여 개인 및 국가, 국제사회에 기여하는 인재가 되도록 도움을 줄 수 있다.
4영역	21104408	다양성사회와가치갈등(DIVERSE SOCIETY AND VALUE CONFLICT) 이 수업에서는 고도로 다원화하고 있는 현대 사회의 구조적 특성을 이해하고, 그러한 사회 구조에서 일어날 수밖에 없는 개인과 집단의 가치 충돌 현상을 이해함으로써 이러한 갈등 현상을 효과적으로 해결할 수 있는 지적 역량과 인성적 역량의 신장을 목표로 한다.
4영역	21103511	단편문학을 통한 영어 토론(DISCUSSING SHORT STORIES) 본 수업은 다양한 영어 단편 소설 장르와 관련한 학생들의 영어 토론을 바탕으로 한다. 고전문학과 현대문학 등의 장르를 다루며, 수업은 읽기와 토론 중심으로 전개된다. 또한, 학생들은 각 문학 작품이 가지고 있는 테마에 대하여 발표한다.
4영역	21000204	독일어Ⅱ(GERMAN II) 실용적인 독일어를 배우고, 독일어권의 역사와 사회, 문화 전반에 관한 정보를 얻고 비교적 관점에서 고찰함으로써 국제화 시대에 국가간의 상호교류를 위해 필요한 기본 소양을 쌓는다.
4영역	21102504	리더십과 의사소통(LEADERSHIP AND COMMUNICATION) <리더십과 의사소통>은 자신을 성찰하고 타인과 소통하기 위한 핵심 역량을 개발하기 위한 교과목이다. 미래 여성 리더로서 자신의 비전과 목표를 세우는 셀프 리더십 역량과, 자신의 생각을 효과적으로 표현하고 긍정적인 영향력을 미치는 대인관계 리더십의 기초인 의사소통능력을 개발하는데 있다. 특히 젠더적 관점을 갖고 공동체 문제를 바라보는 통찰력과 사회적 문제의식을 갖고 사유하고 실천하는 여성 리더십 역량을 강화하기 위한 교과목이다.
4영역	21003770	사랑과 인생(LOVE AND LIFE) 교육의 목적 내지 가치관단의 기초를 정립하는 데 필요한 제능력을 기른다. 나아가 동서의 문화사상과 역사적 발전을 밝히고 인생의 근본 문제를 탐구한다.
4영역	21003796	생활합창(CHORUS) 우리가 자주 접하는 가곡이나 합창곡들을 배움으로써 무겁고 어렵다고 생각했던 곡들을 생활속에서 자유롭게 표현하고 연주할 수 있도록 한다.
4영역	21001612	서양미술사(HISTORY OF WESTERN ART) 고대 이집트·메소포타미아·그리스·로마·초기 기독교·중세시대를 거쳐 르네상스·바로크·로코코·19세기를 지나, 모더니즘의 핵심이라 할 수 있는 1945년에 이르기까지의 서양미술에 대한 기초적인 지식을 탐구하고 그 전개과정을 연구한다.
4영역	21100707	소셜미디어의 이해와 활용(UNDERSTANDING AND PRACTICES OF SOCIAL MEDIA) 이 강좌의 목적은 소셜미디어의 개념을 이해하고 이를 활용해 보는 것이다. 소셜 네트워크 시대에 소셜 미디어의 활용은 곧 경쟁력이다. 따라서 현재 대표적인 소셜 미디어인 블로그, 트위터, 페이스북, 구글, 미디어 공유 서비스 등을 학습하고, 이를 통해 자신을 표현하고 공유하는 소셜 네트워크 활용능력을 배양한다.
4영역	21102390	스토리텔링과 여성문화(STORYTELLING AND WOMAN'S CULTURE) 일상에서의 문화적 현상과 대중매체, 동화, 음악, 문학 등의 텍스트를 통해 여성 이미지의 시대적 흐름과 페미니즘 문화이론의 발전과정에 대해 살펴본다. 또한 이러한 문화적 현상의 대안적인 가능성에 대해 생각해 보는 시간을 갖는다.
4영역	21000090	실용영작문(PRACTICAL ENGLISH COMPOSITION) 영어로 글쓰기를 중심으로 훈련하는 과목으로서, 생각을 조직하고 정보를 선택, 재정리하여 편집하고 수정하는 작업을 익힌다. 수사학적 지식을 통하여 좋은 글이란 무엇인지를 습득하고 짜임새 있고 내용이 알찬 좋은 영문을 쓸 수 있도록 지도한다.
4영역	21001637	일본어Ⅱ(JAPANESE II) 초급일본어를 배운 학생들에게 수준 높은 일본어를 교수하여 일본어 원서를 독자적으로 처리할 수 있도록 한다.
4영역	21000166	중국어Ⅱ(CHINESE AS THE SECOND FOREIGN LANGUAGE II) 중국어의 초보과정을 음성·문법·어휘의 삼면에 걸쳐서 체계적으로 훈련시켜 현대중국어의 문장을 독해할 수 있는 기초를 닦게 한다.
4영역	21000126	프랑스어Ⅱ(FRENCH II) 프랑스어의 체계적 기초지식을 학습시킴으로써 각 전공서적 중 프랑스어 원서의 최소한의 독해력을 습득하는 것을 목적으로 한다.
4영역	21104351	한국의 고전과 전통 문화 콘텐츠(KOREAN CLASSICS AND TRADITIONAL CULTURE CONTENT) 이 과목은 외국인 유학생들의 한국 문화에 대한 깊이 있는 이해와 의사소통능력 향상을 위해 개발된 것이다. 학생들이 한국 전통과 고전을 기반으로 마련된 콘텐츠를 감상하고 그 결과를 글과 영상으로 표현해 봄으로써 학생들의 한국의 문화적 특수성에 대한 이해 심화, 소통 능력 신장에 도움을 주고자 한다.
4영역	21009908	행복으로 가는 심리학(PSYCHOLOGY FOR HAPPIER) 행복한 삶에 대한 이해를 높이고 촉진하기 위해 심리학(Psychology)과 대학생의 삶을 탐구한다. 아울러 수강생 각자가 지니고 있는 강점들을 발견하고 개발하여 일상생활에서 적용함으로써 자기실현을 위한 생활을 영위할 수 있도록 돕는다.
4영역	21102518	현대사회와법(MODERN SOCIETY AND LAW) 입법을 둘러싸고 과거로부터 현재까지 계속적으로 논쟁이 되고 있는 주요 주제들을 살펴봄으로써 현대사회가 당면한 문제를 이해하고, 우리 법의 바람직한 지향점을 모색하여 사회의 구성원으로서 책임 있는 역할을 다할 수 있는 기본적인 역량을 함양한다.

4영역	21104401	현대사회의 혐오와 차별(HATE AND DISCRIMINATION IN CONTEMPORARY SOCIETIES) 현대사회의 가장 큰 이슈 중 하나인 혐오와 차별의 여러 문제들을 검토하고, 이에 대한 법적, 정책적 대안을 모색하며 개인적으로 실천할 수 있는 방안들을 생각해 본다.
4영역	21000723	결혼과 가족(MARRIAGE & FAMILY RELATION) 가족의 본질과 기능, 배우자 선택과정 및 부부간의 적응 등을 학습하여 배우자 선택에 대한 준비를 돕고 결혼생활의 역동적 과정에 대한 통찰력을 기른다.
4영역	21103513	고급영작문(ADVANCED WRITING) 본 수업은 영어 에세이의 필수 요소인 일관성, 정확성, 논리성 터득을 중심으로 진행되며, 학생들로 하여금 본교의 원어 강의에서뿐만 아니라 국제적으로 통용되는 에세이 스킬을 습득하도록 한다.
4영역	21002237	공예감상(APPRECIATION OF CRAFTS) 본 교과는 문화예술교육사가 공예품의 미적 가치를 느끼고, 이해하고, 판단하는 내면화 과정을 통하여 미적 감각과 표현의 폭을 넓힐 수 있도록 하며 공예감상과 비평 방법을 효과적으로 지도할 수 있는 역량을 개발하도록 하는데 목적이 있다. 이를 위하여 공예의 발달사와 우리나라 공예의 특성 연구, 현대생활 속의 공예 특성 연구와 공예품 표현의 특징 분석과 해석을 통한 감상활동등을 통해 공예품의 가치를 파악할 수 있게 하고, 이와 함께 효과적인 공예감상과 비평의 교수 방법을 모색하도록 한다.
4영역	21003267	교양미술(서양화)(A REQUISITE COURSE FOR PAINTINGS) 일반인도 습득 가능한 회화의 기초능력을 배양시킴과 동시에 채색, 아크릴 및 유화를 사용한 표현 능력을 훈련시키는 과정이다.
4영역	21003665	교양미술(한국화)(A REQUISITE COURSE FOR KOREAN PAINTING) 일반인도 습득 가능한 회화와 조형감각을 배양시킴과 동시에 현대의 다양한 한국화 기법을 사용하여 쉽고 재미있게 접근하여 예술 감각이 키워지도록 한다.
4영역	21000203	독일어 I (GERMAN I) 교양을 위한 기초 독일어 습득을 학습목표로 하는 본 교과목에서는 시청각교재를 활용한 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 연습을 통하여 실용적인 독일어를 배운다.
4영역	21003627	비즈니스와 문화(BUSINESS SKILLS & MANNERS) 서울지방중소기업청 지원사업으로 인터넷 쇼핑몰 창업절차와 시스템 운영관리에 관한 강좌를 통해 e커머스에 대한 이론과 실무를 이해하고 실제 창업 모델 탐방 기회를 통해 재학생의 창업 활성화를 지원하고자 함
4영역	21000912	사랑과 헌법(LOVE AND CONSTITUTIONAL LAW) 공동체의 근본법이며 최고법인 헌법의 의의와 헌법상의 기본원리, 기본권 및 입법, 사법, 행정 등의 통치구조에 관해 개략적으로 살펴본다.
4영역	21102807	사회조사분석사 도전하기(CHALLENGING TO SURVEY ANALYST) 사회과학도가 연구문제를 해결하는 수단으로써 통계학을 적용하는 방법에 대해서 학습한다. 기술통계학과 추리통계학을 중심으로 기본적인 통계적 원리에 대한 이해와 더 나아가 실제 자료 분석에까지 연결시키는 응용적 측면이 강조된다. 통계원리의 기초인 확률이론을 다루고, 자료수집 방법, 통계적 검증에 대한 지식을 연마하기 위해 컴퓨터를 이용하여 변량분석, 상관관계, 중다회귀분석 검증을 실시한다.
4영역	21000911	생활법률(PRACTICAL LEGAL PRINCIPLES) 일상생활에서 자주 일어나게 되는 법률관계(즉, 금전대차 관계, 부동산물권에 관계된 채권 채무관계, 보증채무의 관계, 친족법상의 제문제, 상속법상의 제문제 등)를 빈도가 잦은 유형별로 케이스 스터디함으로써 보통의 시민으로서의 법률문제에 대응할 수 있는 기초적인 응용력을 길러 여성으로서의 불이익을 방지할 수 있다.
4영역	21101981	생활속의 북한알기(UNDERSTANDING NORTH KOREA IN REAL LIFE) 젊은 지식인들에게 북한에 대한 현실적 관심을 높이고, 학문적 이해를 증진시키고 대북교류와 통일의 지적 상상력 확대
4영역	21000167	실용한문(PRACTICAL SINO CHARACTERS) 일상생활에 사용되는 생활한자를 선정하여, 한자의 어원을 살펴서 한자 뜻의 이해를 돕고 또한 용례를 들어 알기 쉽게 한자를 학습케 하여 실생활에 활용하는데 도움을 주고자 한다.
4영역	21001636	일본어 I (JAPANESE I) 일본어의 쓰기와 읽기에서부터 시작하여 일본어의 실용적인 기초실력 배양에 중점을 두고 있다.
4영역	21000165	중국어 I (CHINESE AS THE SECOND FOREIGN LANGUAGE I) 중국어의 초보과정을 음성, 문법, 어휘의 삼면에 걸쳐서 체계적으로 훈련시켜 현대 중국어의 문장을 독해할 수 있는 기초를 닦게 한다.
4영역	21003638	취업을 위한 영어(ADVANCED ENGLISH CAREER PATH) 학생들의 졸업 후 취업과 직접적으로 관련된 영어 필요성에 효과적으로 부합하기 위해 만들어진 본 과목에서는 영어 면접, 영문 자기 소개서, 외국인 회사 구직, 영어 이력서 작성 및 기타 다양한 취업 관련 영어를 학습한다. 또한 직장에서 영어가 필요할 수 있는 다양한 상황에 효과적으로 대처할 수 있도록 유용한 영어 표현들을 배우고 연습한다. 원어민 강사가 담당하는 본 과목을 이수하기 위해서는 중급 이상의 영어 실력을 필요로 한다.
4영역	21002313	커뮤니케이션과 미디어(COMMUNICATION AND MEDIA) 현대 사회의 주요한 커뮤니케이션 수단인 매스미디어의 매체별 특성과 기능, 기술적 발달, 경제적, 정치적 제반 환경과의 관계, 사회적인 함의 등을 이해한다.
4영역	21000125	프랑스어 I (FRENCH I) 프랑스어의 체계적 기초지식을 학습시킴으로써 각 전공서적 중 프랑스어 원서의 최소한의 독해력을 습득하는 것을 목적으로 한다.
4영역	21000283	현대인과 정신건강(MODERN PEOPLE AND MENTAL HEALTH) 현대생활에 있어서 건전한 정신건강을 유지하고 증진시키는 여러가지 조건을 규명하여 정서적 부적응 행동을 예방하고 보다 건전하고 안정된 행동체제를 유지하는 적용문제를 연구한다.

/ 일반교양선택 /

◇ 교육과정표

교과구분	이수학기	학수번호	과목명	학점	시간		주관학과
					이론	실험	
교선일반	1학기	21009618	글로벌현지교육	1	0	2	국제팀
교선일반	1학기	21100716	신입생독일어	2	2	0	숙명글로벌어학원
교선일반	1학기	21009718	신입생영어	2	2	0	기초교양학부
교선일반	1학기	21100714	신입생일본어	2	2	0	숙명글로벌어학원
교선일반	1학기	21100713	신입생중국어	2	2	0	숙명글로벌어학원
교선일반	1학기	21100715	신입생프랑스어	2	2	0	숙명글로벌어학원
교선일반	1학기	21009967	안보학	3	2	2	학생군사교육단
교선일반	1학기	21050322	조직리더십	3	2	2	학생군사교육단
교선일반	1학기	21103196	프라임자유교양1	2	2	0	기초공학부
교선일반	2학기	21002426	성인학습및상담	3	3	0	교육학부
교선일반	2학기	21050321	안전및조직관리사례연구	3	2	2	학생군사교육단
교선일반	2학기	21103609	여성공학인재특강	2	2	2	공학기초교육센터
교선일반	2학기	21050323	조직리더십사례연구	3	2	2	학생군사교육단
교선일반	2학기	21103197	프라임자유교양2	2	2	0	기초공학부
교선일반	모든학기	21050432	기업실무인턴십 I	1	0	5	경력개발처
교선일반	모든학기	21003969	기업실무인턴십II	3	0	11	경력개발처
교선일반	모든학기	21001648	사회봉사II	1	0	2	학생지원팀
교선일반	모든학기	21002926	사회봉사III	1	0	2	학생지원팀
교선일반	모든학기	21001647	사회봉사I	1	0	2	학생지원팀
교선일반	모든학기	21100792	산학협동교육IV	6	0	24	경력개발처
교선일반	모든학기	21102710	온라인공개강좌I	1	1	0	대학
교선일반	모든학기	21103651	온라인공개강좌II	1	1	0	대학
교선일반	모든학기	21103652	온라인공개강좌III	1	1	0	대학
교선일반	모든학기	21102840	외국인을위한글쓰기 I	3	3	0	한국어문학부
교선일반	모든학기	21103486	외국인을위한한국어말하기1	3	3	0	한국어문학부
교선일반	모든학기	21103832	자기주도진로설계프로젝트 I	3	1	4	경력개발처
교선일반	모든학기	21103833	자기주도진로설계프로젝트II	3	1	4	경력개발처
교선일반	모든학기	21003601	진로설계실습	1	0	2	경력개발처
교선일반	모든학기	21102772	창업동아리실습I	3	0	6	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21102773	창업동아리실습II	3	0	6	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21102791	창업현장실습5	3	0	50	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21102792	창업현장실습6	6	0	50	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21102793	창업현장실습7	9	0	50	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21102794	창업현장실습8	12	0	50	앙트러프러너십센터
교선일반	모든학기	21101925	취업아카데미	3	11	0	경력개발처
교선일반	모든학기	21101787	한국어입문	3	3	0	한국어문학부
교선일반	모든학기	21101671	한국의예술과공예	2	1	2	국제팀
교선일반	모든학기	21003305	해외인턴십 I	3	0	6	국제팀
교선일반	모든학기	21100895	해외인턴십V	6	0	24	국제팀

◇ 일반교양선택 교과목 해설 (가나다 순)

21104976 군사지식(MILITARY KNOWLEDGE)

군사지식(공군작전, 군사보안, 정훈교육 등)의 이해

21009618 글로벌현지교육(GLOBAL FIELD STUDY)

강좌운영은 하계/동계 방학중에 이루어지며, 다양한 글로벌현지교육을 통해학생들은 심도깊은 문화체험과 개인의 전공분야를 글로벌 환경에서 반영할 수있는 시간을 갖게 되며, 이를 통해 새로운 비전과 변화에 대한 가능성을 갖게된다.

- 21100716 신입생독일어(FRESHMEN GERMAN)
독일언어문화화를 전공하려는 학생과 독일에 관심을 가지고 있는 신입생을대상으로 진행되는 강의로, 입학 후 학업에 필요한 기초 언어능력을 습득하기위하여 독일어 발음과 기초문법 그리고 간단한 기본 대화상황의 언어 표현 능력을 연습하는 것을 목표로 한다.
- 21009718 신입생영어(FRESHMEN ENGLISH)
입학 후 신입생들이 입학 후 수강하게될 일반영어(GEP)과정을 대비하기 위한영작문 및 발표 집중과정(Intensive Writing & Presentation)이다. 영작과정(Writing) 에서는 5개 문단 에세이 쓰는 법을 훈련하며, 영작워크샵과 작문교정 활동에 적극 참여하게 된다. 발표과정(Presentation)에서 기본 발표연습부터 발표 기술을 습득하는데 이르기까지 다양한 학습활동을 한다.
- 21100714 신입생일본어(FRESHMEN JAPANESE)
기본적인 일본어 지식을 배우는 강좌로 특별히 일본어 소리에 대한 이해를 깊게 해주고, 정확한 발음과 억양을 익히기 위한 듣기·회화 연습을 통해서 단순지식을 학습하는 외국어에 그치지 않고, 실생활에 바로 적용할 수 있는 생활일본어 회화 습득을 목적으로 한다.
- 21100713 신입생중국어(FRESHMEN CHINESE)
중국어 초보자를 위한 기초과정으로 정확한 중국어 발음과 성조를 훈련하고이를 바탕으로 기초회화와 기본 문형학 습을 토대로 일상회화를 습득한다. 기본적인 중국어 해독능력을 향상시키며, 말하기, 듣기, TM기 등도 병행학습한다. 기초중국어 학습과 더불어 중국문화와 역사지식도 습득한다.
- 21100715 신입생프랑스어(FRESHMEN FRENCH)
프랑스어를 처음 배우는 학생들도 쉽게 배울 수 있는 프랑스어 초급강좌로 초급 문법부터 회화까지 다양한 시청각 자료를 통해 기초적인 프랑스어 회화를학습하며, 문화적 배경에 대한 학습도 병행한다.
- 21009967 안보학(SEcurity STUDIES)
군사적인 기본소양을 습득하는 과정으로서 군사적인 기초지식을 함양하고 군인으로서의 기본자세를 확립하며, 군사적인 기초지식을 습득함으로써 지휘통솔 능력과 장차 소대장으로서의 기본적인 지휘 및 관리 능력을 배양한다. 이 과정에서는 군인적 특성 및 적응력을배양하고, 복종 및 규정의 실천을 중점으로 둔다.
- 21050322 조직리더십(ORGANIZATIONAL LEADERSHIP)
군사적인 기본소양을 습득하는 과정으로서 군사적인 기초지식을 함양하고 군인으로서의 기본자세를 확립하며, 군사적인 기초지식을 습득함으로써 지휘통솔 능력과 장차 소대장으로서의 기본적인 지휘 및 관리 능력을 배양한다. 이 과정에서는 봉사 및 희생정신 배양하고, 책임의식 및 리더십을 고취시키는데 중점을 둔다.(선수과목:군사학 I, II)
- 21103196 프라임자유교양1(PRIME LIBERAL ARTS 1)
기초공학부는 자율전공 성격으로 입학하여 1년간의 공학분야의 기초소양을 쌓는 데 필요한 기초과목을 학습하고 다양한 비교과 프로그램을 통해 자신의 흥미와 적성에 적합한 전공학과를 선택하도록 운영하고 있음. 이에 따라 기초공학부 학생을 대상으로 여름방학과 겨울방학에 진행되는 기숙형 교육과정으로겨울 방학에는 아래와 같은 내용으로 운영됨. 공과대학에 편제된 전공학과에대한 교육과정과 진로에 대해 이해하고, 창의적 사고를 바탕으로 문제 해결능력을 배양하며, 영문 보고서를 작성하는 기법과 영어로 주제발표 능력을 배양하고 스스로 설계하는 자기주도 진로개발 역량을 기름.
- 21002426 성인학습및상담(ADULT LEARNING AND COUNSELING)
성인기의 심리를 이해하고 성인기 발달과업들을 잘 수행해 나가는 데 필요한지식들을 학습하며, 성인기 적응상의 문제들을 어떻게 상담할 것인가에 대하여 탐구한다.
- 21050321 안전및조직관리사례연구(SEcurity AND ORGANIZATION MANAGEMENT CASE STUDY)
군사적인 기본소양을 습득하는 과정으로서 군사적인 기초지식을 함양하고 군인으로서의 기본자세를 확립하며, 군사적인 기초지식을 습득함으로써 지휘통솔 능력과 장차 소대장으로서의 기본적인 지휘 및 관리 능력을 배양한다. 이 과정에서는 군인적 특성 및 적응력을배양하고, 복종 및 규정의 실천을 중점으로 둔다.(선수과목:군사학 I)
- 21103609 여성공학인재특강(WOMAN IN ENGINEERING)
교과목 운영 방식 : 매해 공과대학 재학생 대상의 최신 이론 및 기술을 접할수 있는 비교과 프로그램을 제공하여 특강 및 실습 활동으로 진행함.학생 이수 방법 : 학생의 교과목 이수하는 학기 중 WINE Program 비교과 강좌를 사전에이수 (총 30시간 이상, 각 강좌별 80% 이상 출석)하고 사후에 수강신청하여학점을 취득하는 방식임.
- 21050323 조직리더십사례연구(ORGANIZATIONAL LEADERSHIP CASE STUDY)
군사적인 기본소양을 습득하는 과정으로서 군사적인 기초지식을 함양하고 군인으로서의 기본자세를 확립하며, 군사적인 기초지식을 습득함으로써 지휘통솔 능력과 장차 소대장으로서의 기본적인 지휘 및 관리 능력을 배양한다. 이 과정에서는 봉사 및 희생정신 배양하고, 책임의식 및 리더십을 고취시키는데 중점을 둔다. (선수과목:군사학 I, II, III)
- 21103197 프라임자유교양2(PRIME LIBERAL ARTS 2)
기초공학부는 자율전공 성격으로 입학하여 1년간의 공학분야의 기초소양을 쌓는 데 필요한 기초과목을 학습하고 다양한 비교과 프로그램을 통해 자신의 흥미와 적성에 적합한 전공학과를 선택하도록 운영하고 있음. 이에 따라 기초공학부 학생을 대상으로 여름방학과 겨울방학에 진행되는 기숙형 교육과정으로겨울 방학에는 아래와 같은 내용으로 운영됨. 공학적 사고와 알고리즘을 익히며, 창의적 사고를 바탕으로 전공분야의 문제해결능력을 배양하며 영문보고서를 작성하는 기법과 영어로 주제발표 능력을 배양하며 스스로 설계하는 자기주도 진로개발 역량을 기름.
- 21103726 한국사회와미디어(KOREAN SOCIETY AND MEDIA)
이 수업에서는 매스 커뮤니케이션 이슈에 대해 다룹니다. 누가 매스 커뮤니케이터인가? 어떤 종류의 매스 메시지가 이 유포되는가? 무엇이 매스미디어인가?매스 커뮤니케이션이란 무엇인가? 특히, 진보된 커뮤니케이션, 정보 기술에 의해 만들어진 최근의 변화들에 초점을 맞춥니다. 이 수업을 통해 매스컴에 대한 다양한 분야들을 조사하여 현재 및 관련 사례에 대해 논의할 것입니다.
- 21104453 구전소설과한국현대사회(FOLKTALES AND CONTEMOIRARY KOREAN SOCIETY)
본 수업은 한국의 대표 구전소설과 전래동화를 통해 한국 전통 사회와 문화의특징을 살펴보고, 이 같은 특징이 오늘날 한국 사회에 어떻게 이어 내려오고있는지를 알아봄으로써 한국 사회와 문화에 대한 이해를 돕고자 한다.

21050432	기업실무인턴십 I (INTERNSHIP I) 5학기 이상 등록한 재학생이 학생 개인별 섭의를 통한 기업체 연수를 통해 주당 20시간 이상, 4주 이상 8주 미만의 인턴십프로그램에 참여하여 수료한 학생에 한해 학점을 부여함.
21003969	기업실무인턴십 II (INTERNSHIP II) 5학기 이상 등록한 재학생이 노동부 주관 청년직장체험프로그램이나 학생 개인별 섭의를 통한 기업체 연수를 통해 주당 20시간 이상, 2개월 이상의 인턴십 프로그램에 참여하여 수료한 학생에 한해 학점을 부여함.
21001647	사회봉사 I (SOCIAL SERVICE I) 사회봉사활동을 통하여 봉사정신을 함양하고 사회문제를 인식하게 함으로써 사회공동체 생활에 기여하고, 사회발전에 공헌하고자 함.
21001648	사회봉사 II (SOCIAL SERVICE II) 사회봉사활동을 통하여 봉사정신을 함양하고 사회문제를 인식하게 함으로써 사회공동체 생활에 기여하고, 사회발전에 공헌하고자 함.
21002926	사회봉사 III (SOCIAL SERVICE III) 사회봉사활동을 통하여 봉사정신을 함양하고 사회문제를 인식하게 함으로써 사회공동체 생활에 기여하고, 사회발전에 공헌하고자 함.
21103498	사회봉사 IV (SOCIAL SERVICE IV) 사회봉사활동을 통하여 봉사정신을 함양하고 사회문제를 인식하게 함으로써 사회공동체 생활에 기여하고, 사회발전에 공헌하고자 함.
21100792	산학협동교육 IV (INDUSTRIAL-EDUCATIONAL COOPERATIVE PROGRAM IV) 재학중 직업세계 체험을 목적으로 기업 및 기타조직에서 현장지식과 실무물익히는 교육이며, 일정학기 이상 이수한 재학생을 대상으로 수개월이상 장기실습으로 진행된다.
21103658	숙명라이프아카데미 I (SOOKMYUNG LIFE ACADEMY I) 동원 옥영재단의 후원으로 지덕체가 조화된 바른 인재 육성을 위한 숙명라이프아카데미 프로그램으로 운영함. 프로그램 구성 : 융합적 지식과 바른 인성, 실천적 의지를 갖춘 미래형 여성리더 육성을 위해 독서와 토론, 케이스스터디, 디자인씽킹, 현장체험 및 문화예술 관람과 명사 특강 등 진행함.
21103659	숙명라이프아카데미 II (SOOKMYUNG LIFE ACADEMY II) 동원 옥영재단의 후원으로 지덕체가 조화된 바른 인재 육성을 위한 숙명라이프아카데미 프로그램으로 운영함. 프로그램 구성 : 융합적 지식과 바른 인성, 실천적 의지를 갖춘 미래형 여성리더 육성을 위해 독서와 토론, 케이스스터디, 디자인씽킹, 현장체험 및 문화예술 관람과 명사 특강 등 진행함.
21102710	온라인공개강좌 I (MOOC I) 학생들에게 다양한 교육의 기회를 제공하고 자기주도학습능력을 배양하고자 온라인 공개강의(MOOC)를 등록하여 수료할 경우 학점인정 절차를 통해 우리대학 학점으로 인정함. 수강신청 제한 내 학점(계절학기 6학점 범위 내)으로 계절학기 이수과목으로 인정(이수완료 후 수료증 첨부하여 학점인정 요청)
21103651	온라인공개강좌 II (MOOC II) 학생들에게 다양한 교육의 기회를 제공하고 자기주도학습능력을 배양하고자 온라인 공개강의(MOOC)를 등록하여 수료할 경우 학점인정 절차를 통해 우리대학 학점으로 인정함. 수강신청 제한 내 학점(계절학기 6학점 범위 내)으로 계절학기 이수과목으로 인정(이수완료 후 수료증 첨부하여 학점인정 요청)
21103652	온라인공개강좌 III (MOOC III) 학생들에게 다양한 교육의 기회를 제공하고 자기주도학습능력을 배양하고자 온라인 공개강의(MOOC)를 등록하여 수료할 경우 학점인정 절차를 통해 우리대학 학점으로 인정함. 수강신청 제한 내 학점(계절학기 6학점 범위 내)으로 계절학기 이수과목으로 인정(이수완료 후 수료)
21009998	외국어해외연수(독일어)(OVERSEAS LANGUAGE TRAINING(GERMAN)) 이 과목은 본 전공과 자매결연을 맺은 독일의 대학들에서 학생들이 독일어 강좌를 이수하고 학점을 취득할 수 있는 기회를 제공한다.
21009999	외국어해외연수(스페인어)(OVERSEAS LANGUAGE TRAINING(SPANISH)) 해외대학에서 외국어(스페인어)연수를 받은 학생은 그 상응하는 연수정도에 따라 교양영어 2학점까지 인정받을 수 있다.
21010001	외국어해외연수(영어)(OVERSEAS LANGUAGE TRAINING(ENGLISH)) 해외대학에서 외국어(영어)연수를 받은 학생은 그 상응하는 연수정도에 따라 교양영어 2학점까지 인정받을 수 있다.
21102176	외국어해외연수(이태리어)(OVERSEAS LANGUAGE TRAINING(ITALIAN)) 해외대학에서 외국어(이태리어)연수를 받은 학생은 그 상응하는 연수정도에 따라 교양영어 2학점까지 인정받을 수 있다.
21010003	외국어해외연수(중국어)(OVER SEAS LANGUAGE TRAINING) 중국현지에서 단계별 어학연수프로그램을 통해 직접 중국인 및 중국문화를 접하고, 중국사회와 문화를 경험하여 중국을 이해하고 배울 수 있다.
21010004	외국어해외연수(프랑스어)(OVERSEAS LANGUAGE TRAINING(FRENCH)) 불문과에서 자매 결연을 맺은 학교로의 연수.
21102840	외국인을위한글쓰기 I (KOREAN COMPOSITION FOR FOREIGN LEARNERS) 외국인 유학생들의 학문적 글쓰기를 원활하게 하기 위해 필요한 한국어 문법, 어휘, 글의 구성 등에 대해 학습한다.
21103486	외국인을위한한국어말하기1(KOREAN SPEAKING FOR FOREIGN LEARNERS) 이 강좌는 대학의 학업을 성공적으로 수행하기 위한 기본적인 자질인 발표하기 능력을 신장시키기 위해 학문 목적의 발표 내용을 구성하고 이를 체계적으로 훈련 및 연습하는 것을 목적으로 한다. 궁극적으로 발표의 목적에 따른 내용의 구성 및 형식을 균형있게 구성할 수 있는 능력을 함양한다.

21103832	자기주도진로설계프로젝트 I (SELF-DIRECTED CAREER DESIGN PROJECT I) 진로, 전공역량, 사회문제 해결 등 다양한 주제에 대한 진로역량강화 개발 계획서를 제출하여 프로젝트 이수 승인 후, 한학기 동안 활발하게 활동하고 결과물을 제출하여 통과할 경우, 이 활동을 학점으로 인정함
21103833	자기주도진로설계프로젝트 II (SELF-DIRECTED CAREER DESIGN PROJECT II) 진로, 전공역량, 사회문제 해결 등 다양한 주제에 대한 진로역량강화 개발 계획서를 제출하여 프로젝트 이수 승인 후, 한학기 동안 활발하게 활동하고 결과물을 제출하여 통과할 경우, 이 활동을 학점으로 인정함
21003601	진로설계실습(PRACTICUM FOR CAREER DEVELOPMENT) 본교와의 협약기관 등에서 주관하는 취업경력개발프로그램에 참여하여 일정 과정을 수료할 경우 1학점으로 인정함
21102772	창업동아리실습 I (GROUP PRACTICE FOR START-UP I) 매 1학기 학생팀이 사업화 할 수 있는 아이템을 연구할 수 있도록 하기 위해교내 지도교수를 정하고 지도교수의 지도를 받아 사업화를 위한 연구를 수행하는 실습수업
21102773	창업동아리실습 II (GROUP PRACTICE FOR START-UP II) 매 2학기 학생팀이 사업화 할 수 있는 아이템을 연구할 수 있도록 하기 위해교내 지도교수를 정하고 지도교수의 지도를 받아 사업화를 위한 연구를 수행하는 실습수업
21102791	창업현장실습5(START-UP BUSINESS PRACTICUM5) 학생이 창업화하기위한 연구 또는 창업화 과정을 실습을 통하여 학습할 수 있는 과목
21102792	창업현장실습6(START-UP BUSINESS PRACTICUM6) 학생이 창업화하기위한 연구 또는 창업화 과정을 실습을 통하여 학습할 수 있는 과목
21102793	창업현장실습7(START-UP BUSINESS PRACTICUM7) 학생이 창업화하기위한 연구 또는 창업화 과정을 실습을 통하여 학습할 수 있는 과목
21102794	창업현장실습8(START-UP BUSINESS PRACTICUM8) 학생이 창업화하기위한 연구 또는 창업화 과정을 실습을 통하여 학습할 수 있는 과목
21101925	취업아카데미(CAREER ACADEMY) 본교와의 협약기관 등에서 주관하는 취업경력개발프로그램에 참여하여 일정과정을 수료할 경우 3학점으로 인정함
21104193	취업영어 I (토익)(CAREER ENGLISH I) 학생들이 취업을 위한 영어 숙련도를 높일 수 있는 과목
21104194	취업영어 II (토익스피킹)(CAREER ENGLISH II) 학생들이 취업을 위한 영어 숙련도를 높일 수 있는 과목
21104694	한국대중문화와여성(WOMEN IN CONTEMPORARY KOREAN CULTURE) 본 수업은 한국의 대중문화와 사회 속에 뿌리 깊게 자리 잡고 있는 젠더와 성의 차별적 문화양상과 패턴을 다양한 텍스트를 통해 살펴보면서, 오늘날 한국사회와 문화의 역동적인 변화 방식과 방향에 대한 학생들의 이해를 돕고자 한다
21104693	한국어어휘론(KOREAN LEXICOLOGY) 이 과목은 한국어 어휘의 형성과 의미 전반을 이해하는 데 목적이 있다. 어휘는 의미의 기초 단위가 되므로 언어 교육에서 중요한 부분을 차지한다. 이 과목에서는 한국어 형태론에 대한 이해를 바탕으로 한국어 어휘 교육에 필요 한어휘론 전반을 다루고 이를 어휘 교육에 어떻게 적용할지를 다룰 것이다.
21101787	한국어입문(KOREAN FOR BEGINNERS) 한국어문화의 기본인 한글, 한국어의 문장구성, 화용, 한국 문화 등을 다루는기초 한국어문화 교육과정이다.
21003305	해외인턴십 I (INTERNATIONAL INTERNSHIP I) 국제경쟁력을 갖춘 인재 양성을 위하여 휴학 중 해외 인턴 활동을 사전에 신청하고, 해외 인턴 활동을 마친 후 소정의 증명서류를 제출하면 교양 3학점이수여된다.
21100895	해외인턴십 V (INTERNATIONAL INTERNSHIP V) 국제경쟁력을 갖춘 글로벌인재양성을 위해 개설된 과목으로 해외인턴십프로그램 참여 학생에게 15학점(제1전공 9학점, 교양 6학점)이 수여된다. 단, 반드시 국제교류팀의 사전 신청 및 승인을 받아야 하며, 해당학기는 재학상태를유지해야 하며, 인턴십 종료 후, 소정의 서류를 제출해야 한다. (비고, 해외기관에서의 Full time 근무자로 최소 4개월 이상 근무한 자, 학점은 해당 전공주임교수의 사진, 사후 승인받아야 함. 반드시 해외인턴십 III 전공 9학점과 함께 수강신청되어야 함)